

18 abril, año 4, número 146

45 ptas.

¡Dolores!

YA VOY

ESPA

BACH.

Ya está a la venta

ACTUALIDAD HISTORICA

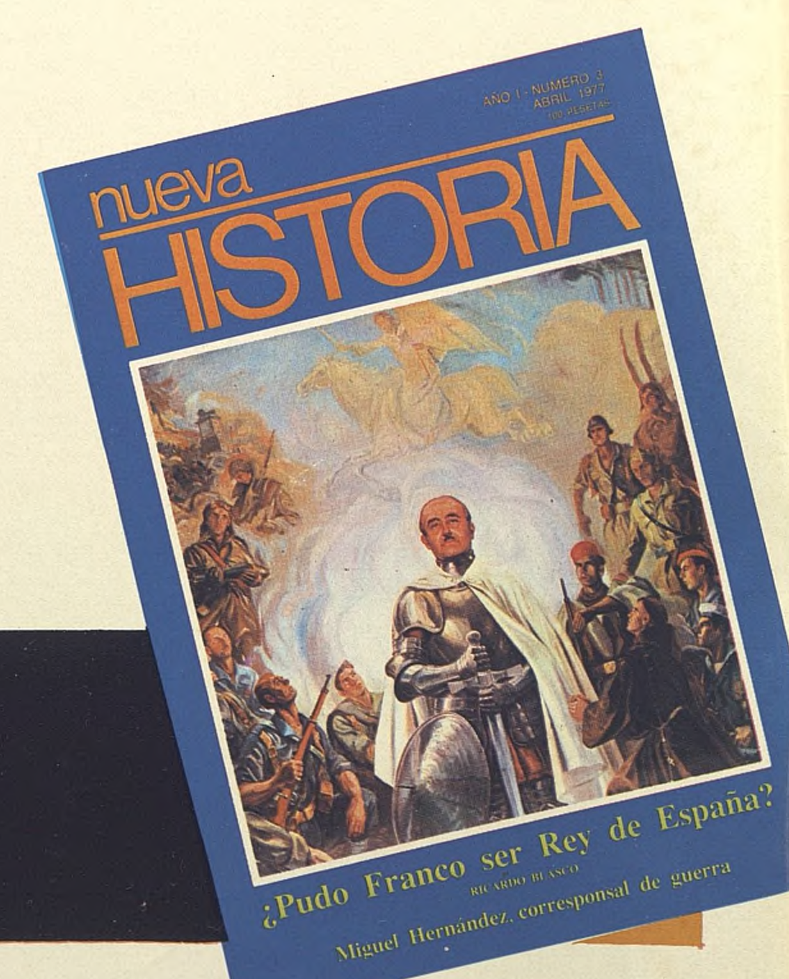
INVESTIGACIONES Y ENSAYOS

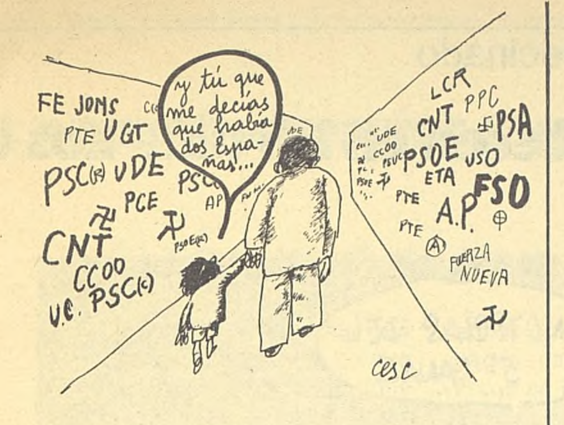
HISTORIA HOY

Y NUESTRAS SECCIONES

NUEVA HISTORIA: Cristóbal Bordiú, 35 - Madrid-3

el nº 3





Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Perich, M. Vázquez Montalbán y los demás

Servicios especiales: Juan Marsé

Redactor Jefe: Nuria Pompeia

Guest star: Forges

Secretaria de redacción: Carmen Javier

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Angel Abad, Bach, Bosch, Soledad Balaguer, Bolinaga, Angel Casas, Manuel Campo, Cesc, Chumy Chúmez, el Cubri, Carles Fabregat, Joan Fuster, J. J. Guillén, Kim, J. Martí Gómez, J. L. Martín, Martín Morales, Máximo, Outumuro, Nuria Pompeia, J. Ramoneda, Romeu, Fernando Savater, Tom, Tex, Maruja Torres, Valles, L. Vigil, Rafael Wirth

Asesor artístico: Hans Romberg

Diseño gráfico: Pere Olivé

Edita: Garbo Editorial, S. A.
Plaza de Castilla, 3, 2. piso Barcelona-1

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona-6
Sant Vicenç del Horts 1977
Depósito Legal: B. 11345-1974

Distribución: Marco Ibérica, Distribución de Ediciones, S.A.
Madrid, Carretera de Irún, kilómetro 13,35
Variante de Fuencarral
Barcelona: Avenida Barcelona s/n. San Juan Despí

Redacción y publicidad: Calvet, 51-53, bajos 2.
Barcelona-6
Teléfono: 211 66 12

Jefe de publicidad: Jordi Torelló

Precio de venta en Canarias: 50 Ptas.



Por Favor

año 4, número 146, 18 de abril 1977

El hombre es un animal político. Yo soy político y a veces bastante animal.

Fraga
—Declaraciones a RTVE—

Juego subterráneo

Va corriendo el señor Areilza por el lado derecho, controla el balón, vigila el horizonte en busca de un compañero bien situado para pasárselo y de pronto Areilza, zas, sale despedido y cae fuera del terreno de juego. Minutos después avanza por el centro del campo resoplando Pío Cabanillas y al levantar la pierna para dar un pase de tacón al otro centrocampista, zas, sale despedido y cae fuera del terreno de juego. No ha pasado un cuarto de hora cuando Miguel Boyer (no confundir con Charles Boyer) pasa la línea divisoria de los dos campos y en posición teórica de medio volante, a la antigua usanza, trata de elevar el balón para colgarlo sobre el área y de pronto, zas, sale despedido y queda fuera del terreno de juego. Y poco después vemos avanzar a Ruiz Jiménez, defensa escoba excepcional, y cuando ya ha visto escondido en un ángulo a Monreal Luque y está a punto de pasarle la pelota, zas, sale despedido y queda fuera del terreno de juego.

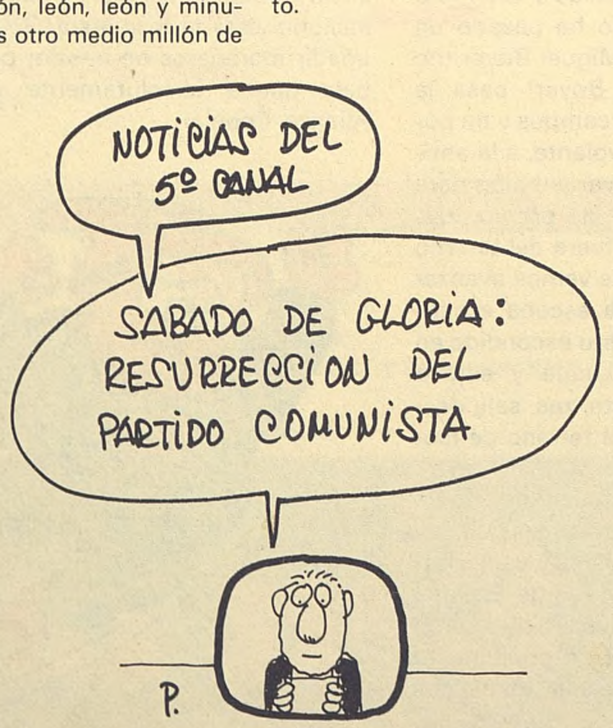
Juego subterráneo. Alguien maneja un diabólico aparato subterráneo que va despidiendo centrocampistas y va despoblando de figuras los centros de España. Se dice que todos los despedidos serán senadores sin necesidad de presentarse a las elecciones. Se dice que los vacíos dejados serán ocupados por Suárez y sus acólitos. Pero también se dice que alguien está trabajando para el diablo de Alianza Popular. Lo único cierto es que las elecciones se acercan y la boyante operación Centro Democrático se ha diluido. Lo único cierto es que la única opción de centro-derecha atada y bien atada sigue siendo Alianza Popular. ¿Quién está trabajando para el diablo? Entre el bunker casero y el bunker internacional está la respuesta. Sólo hay que añadir marañeros de interior para que el país quede absolutamente solo ante Alianza Popular.

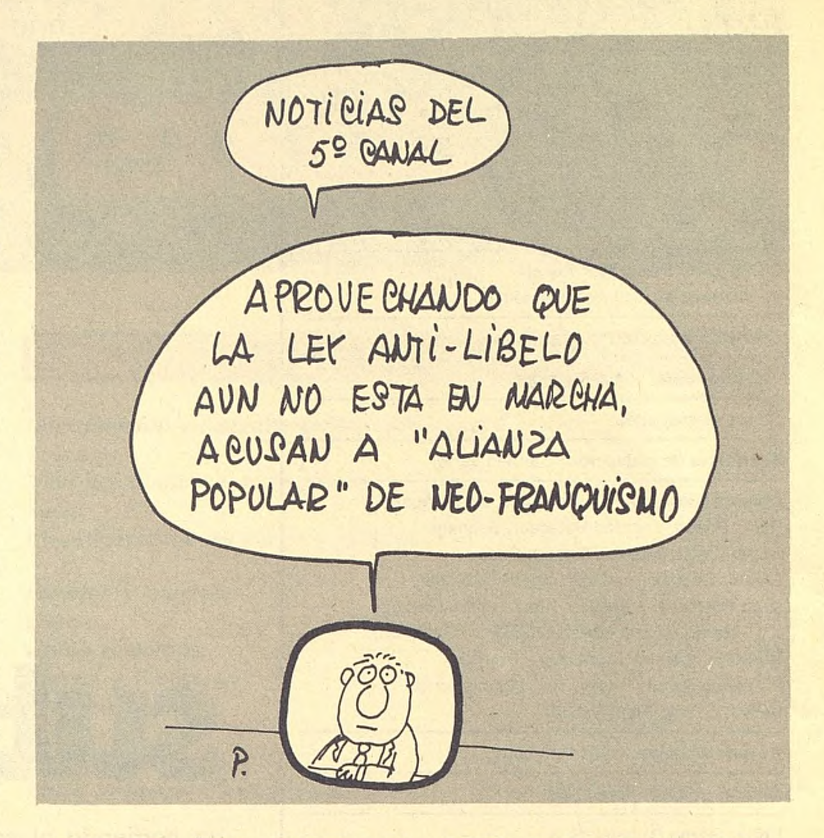


Los eventos consuetudinarios que acontecen en la rúa... Los ev

COMO SE LEGALIZO LO QUE SE LEGALIZO

La prensa internacional dio un tratamiento de "gran conjura" al acto histórico que reunió a Suárez, Martín Villa y el presidente del Tribunal Supremo antes de que el ministerio de la Gobernación tomara el trascendental acuerdo consigo mismo de legalizar a los comunistas del PCE. Ante todo hay que destacar que medio millón de agentes de la CIA siguieron a Carrillo y cuando comprobaron que se iba a París llamaron inmediatamente a un misterioso teléfono comunicando: "Jefe, el chico se ha ido". Al otro lado de la línea un hombre con gafas, de León y cuyo apellido siempre aparece como si fuera compuesto, el primero empieza por M y termina en tin y el segundo empieza en Vi y termina en a, entornó los párpados y comentó para sí: "Es el momento". Eran las cinco de la tarde, las cinco en punto de la tarde y a unos cuantos kilómetros de distancia Fraga Iribarne sintió un agudísimo dolor entre ingle e ingle. "¡Voto a bríos!" rugió, y saltó del sofá buscando a quien o quienes tan agudo dolor le habían infligido. Nadie alrededor. Un cruel presentimiento atenazó su corazón de león, de león, león, león y minutos después otro medio millón de agentes de la CIA le comunicaba por teléfono que el PCE acababa de ser legalizado. Fraga aulló como un lobo esteárico y hubo que darle sales y cinco puntos de sutura. Inmediatamente telefoneó al misterioso hombre cuyo primer apellido empieza por M y termina por in y por V y lla y empezó a criticarle muy bravuconamente: "Los muertos de la cruzada han vuelto a ser enterrados", empezó Fraga, pero el otro le salió virilmente al paso: "Corta el rollo, Manolo, que te hemos hecho un favor electoral y político de órdago. Estos tíos eran tan legalizables como cualquier otro y alguien tenía que legalizarles. Tú no lo hiciste y ahora podrás presumir de ello para atraerte votos franquistas que es lo único que vas a rascar... con que, danos las gracias y vete con los rugidos a otra parte". Fraga dio las gracias civilizadamente y en cuanto colgó el teléfono empezó a insultar a todo el mundo en medieval: ¡Bellacos! ¡Fementidos! ¡Ganapanes! ¡Felones! Pero sus fieles seguidores, mientras le besaban la mano intercambiaban guiños de ojos porque sabían que el jefe en el fondo del fondo estaba contento.





SANCHEZ TERAN, UN CARRERON

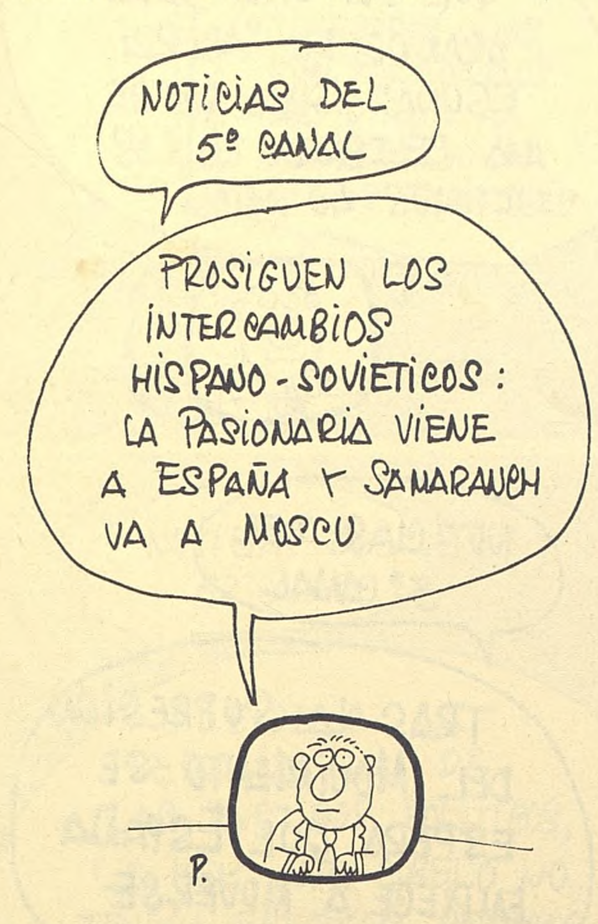
Después de hacerlo bastante bien como gobernador de Barcelona, el señor Sánchez Terán presenta su dimisión y asegura que va a presentarse como candidato a las próximas elecciones dentro del conglomerado del Centro Democrático. Sorpresa. Se le sospechaba un pasado franquista, al menos un inmediato pasado fraguista y ahora resulta que Sánchez Terán no se sitúa dentro de las prietas filas de Alianza Popular, esas filas que seguirán esperando que en España vuelva a amanecer. A la carrera política de Sánchez Terán ha contribuido mucho la oposición catalana que siempre fue a pactar cuanto pudo y aunque Sánchez Terán opina que pactar una vez al año no hace daño, no siempre pactó más que ayer pero menos que mañana. Un tío listo el caballero.

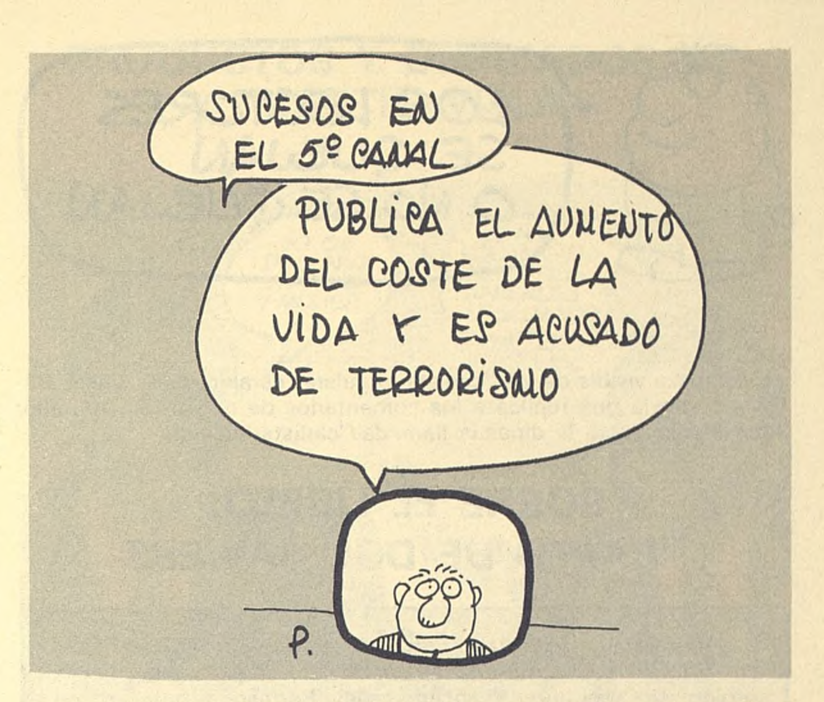


ent onsuetudinarios que acontecen en la rúa... Los eventos consuet

LEGALIZAR EL PAIS VASCO

De la misma manera que TVE siempre daa la impresión de que sólo hay tráfico en Madrid y que sólo hay que ponerse o quitarse el abrigo en Madrid o que sólo está por las nubes el bistec de ternera en Madrid, el gobierno sigue pifiándola en cuanto afecta al problema de las nacionalidades no madrileñas. Ahí tenemos el caso del *Aberri Eguna* una fiesta que pudo ser pacífica y acabó como el rosario de la Aurora, con heridos graves y todo lo que pasa cuando pasa lo que pasa. Los vascos se han inventado un slogan político que nos parece excelente: "Hay que legalizar el país vasco". Muchas significaciones sepultadas dentro de este slogan, demasiadas y todas auténticamente certeras e igual podrían decir catalanes y gallegos. Hay que legalizar todo lo que se ha pretendido tapar bajo el manto de la represión.



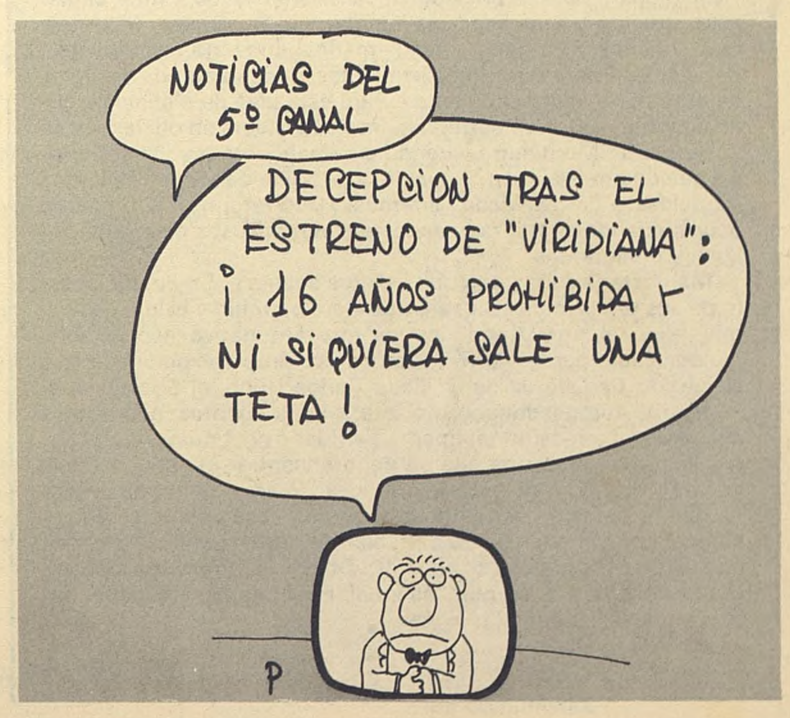


LOS QUE ARRASTRARON A ESPAÑA

El diario ABC tiene malísimos asesores históricos y los que conservan memoria histórica la tienen en malas condiciones. Acusar a estas alturas a los comunistas de 1936 de la guerra civil es una broma científica. Hasta el estallido de la guerra el PCE era un partidito pequeñito y envalentonado, pero pequeñito. Ni siquiera su presencia en el Frente Popular electoral de febrero de 1936 puede calificarse de "importante". A la hora de buscar las responsabilidades de la guerra civil se ve tanto como se adivina que aquello fue un acto gratuito, inútil, que no solucionó ninguno de nuestros problemas, que se limitó a ocultarlos bajo montones de cadáveres y sufrimientos. Cuando ABC habla de "...los que arrastraron a España..." hacia la guerra debería hacerlo previa consulta de su propia colección hemerográfica.

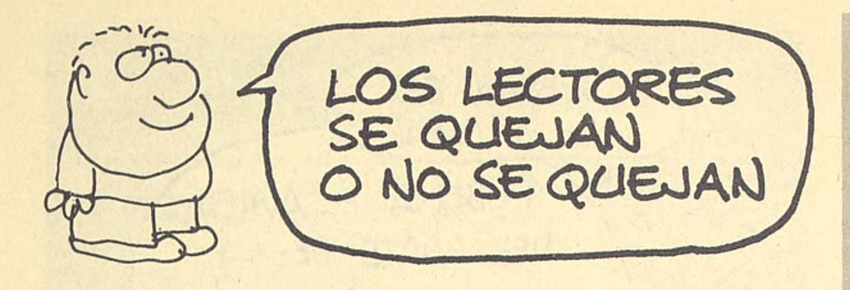
TARRADELLAS Y CARLO´HUGO

Tarradellas y Carlos Hugo se reunieron en París y a pesar de que metimos un micrófono bajo una boina que pasaba por allí por si llegaba hasta el lugar del encuentro, nos quedamos sin saber de qué se habló. No obstante podemos especular y llegar a la conclusión de que fue una conversación rupturista. ¿Por qué? Pues porque los carlistas son una opción dinástica y Tarradellas una alternativa institucional. Ahí es nada. Después de legalizar el PCE, de no legalizar el Aberri Eguna y de demostrar por tanto que el gobierno puede responder "europeamente" a casi todo menos al problema de las nacionalidades ¿será esa la gran reivindicación estratégica que se reservan los carlistas? Pues si se la reservan les va a dar mucho juego político y durante mucho tiempo, porque de las nacionalidades ¿qué? ...de las nacionalidades, ná...



Textos: Manolo V el Empecinado

Los eventos consuetudinarios que acontecen en la rúa... Los eve



El cabeza visible de los "carlista-huguistas catalanes" Sr. Josep Badía, nos envía una réplica a los comentarios de nuestro colaborador Joan Fuster sobre la dinastía llamada "carlista-leninista".

SOBRE EL LIBELO: "RAPTO DE DON JAVIER"

¿Heredó algo Joan Fuster de sus antepasados carlistas? Quizás sólo le queda un tremendo complejo y verguenza por haber tenido tan "deshonrosa" ascendencia... Por eso, quizás, los que tenemos abuelos liberales no tenemos tantos traumas encima, tanta mala leche, ni se nos paró el reloj en el tiempo del obscurantismo y del integrismo ultramontano como al señor Fuster.

No voy a refutar el libelo, párrafo por párrafo, que bien podría hacerlo, sino a puntualizar al señor Fuster y a "Por Favor" (sorprendiéndome de que esta revista haya admitido este antidemocrático escrito) algunas cosas.

Si la abdicación de Don Javier en su hijo Carlos Hugo, a los 86 años de edad, le parece a Fuster "rápida abdicación" que se lo diga a los actuarios para que cambien las tablas de mortalidad en los Seguros de Vida...

Los "carlistas de izquierdas" aparte de encontrarle plena coherencia en serlo, no nos resulta nada incómodo y apechugamos con 150 años de historia que llevamos encima, por eso, con esa "solera", no pensamos en cambiarnos ni el nombre ni la camisa, aunque naturalmente la lavemos a menudo y no pierda el color por eso. El hacer la distinción entre carlismo de "derechas" y de "izquierdas", parece presuponer la existencia de varios carlismos, cuando en realidad las bandas de integristas, fascistas, reaccionarios y en general los llamados ultras, no son carlistas, por suerte. Sobra pues lo de izquierdas, aunque no nos desagrada el término, ni mucho menos. Pero esta idea de distinción, curiosamente, sintoniza perfectamente con la versión oficial que se quiso dar en Montejurra, cuando criminalmente manos asesinas y a sueldo ametrallaron al pueblo, y se habló de enfrentamientos fratricidas o de rivalidades internas. ¿Qué raro, no? Y lo mismo ocurre cuando se utilizan secuestros vergonzosos o se publican libelos denigrantes.

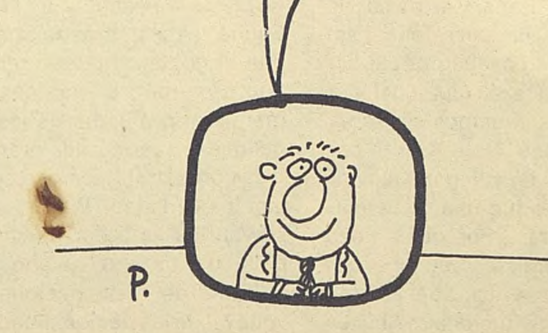
Me gustaría saber, con que méritos cuanta el Sr. Fuster, aparte de sus dignísimos ascendientes, para permitirse el lujo de afirmar que "el otro Hugo" no es una alternativa aconsejable. ¿Aconsejable para quién? Sabemos por propia experiencia que el Partido Carlista, el del exiliado Carlos Hugo, el Socialista, el Federal y Autogestionario molesta a unos cuantos, adoradores del caído y bien caído régimen y partidarios del nuevo despotismo ilustrado, entre los que se debe encontrar el señor Fuster.

En fin, quizás todo esto sea demasiado serio para una revista de humor política, pero la política es una cosa bastante seria, y algunos, pocos por suerte, al hablar de temas políticos piensan que están en los "dulces" años 40. De todas formas, en algo estamos de acuerdo, en que "es igual, mientras haya España, habrá carlistas" y que Vd. lo vea.

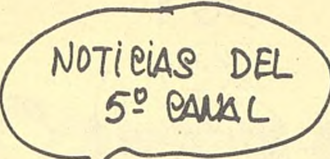
Muchas gracias.

Josep Badía



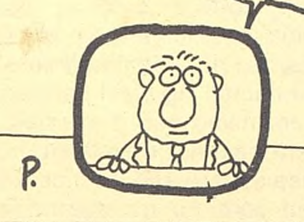


nt onsuetudinarios que acontecen en la rúa... Los eventos consuetu



SE CREARÁ UN SINDICATO DE PUTAS, LOGICAMENTE HORIZONTAL

"NUESTROS HIJOS SON PARTIDARIOS DEL OTRO"- HA MANIFESTADO UNA DE LAS PROMOTORAS



NOTICIAS DEL 5º CANAL

DEBIDO A LA LEGALIZACION DE LOS PARTIDOS POLITICOS, LA LEY ANTI-LIBELO NO TENDRA EFECTOS RETROACTIVOS



PRODUCTOS Y DERIVADOS DE: MARTIN VILLA



Pancho Villa .... Eufemismo empleado para no llamar Pancho López a Martín Villa.

Martín tenía un violín .... Cantable que hace referencia a lo mucho que toca el violín y el violón Martín Villa cuando insinúa que en sus tiempos de estudiante corría delante de los guardias. Corría delante pero era para enseñarles el camino.

Martín V el Legalizador .... Nombre con el que pasará a la historia Rodolfo Martín Villa y pasará para bien o para mal porque esto no queda así.

Martinete .... Martín Villa cuando se pone pesadete.

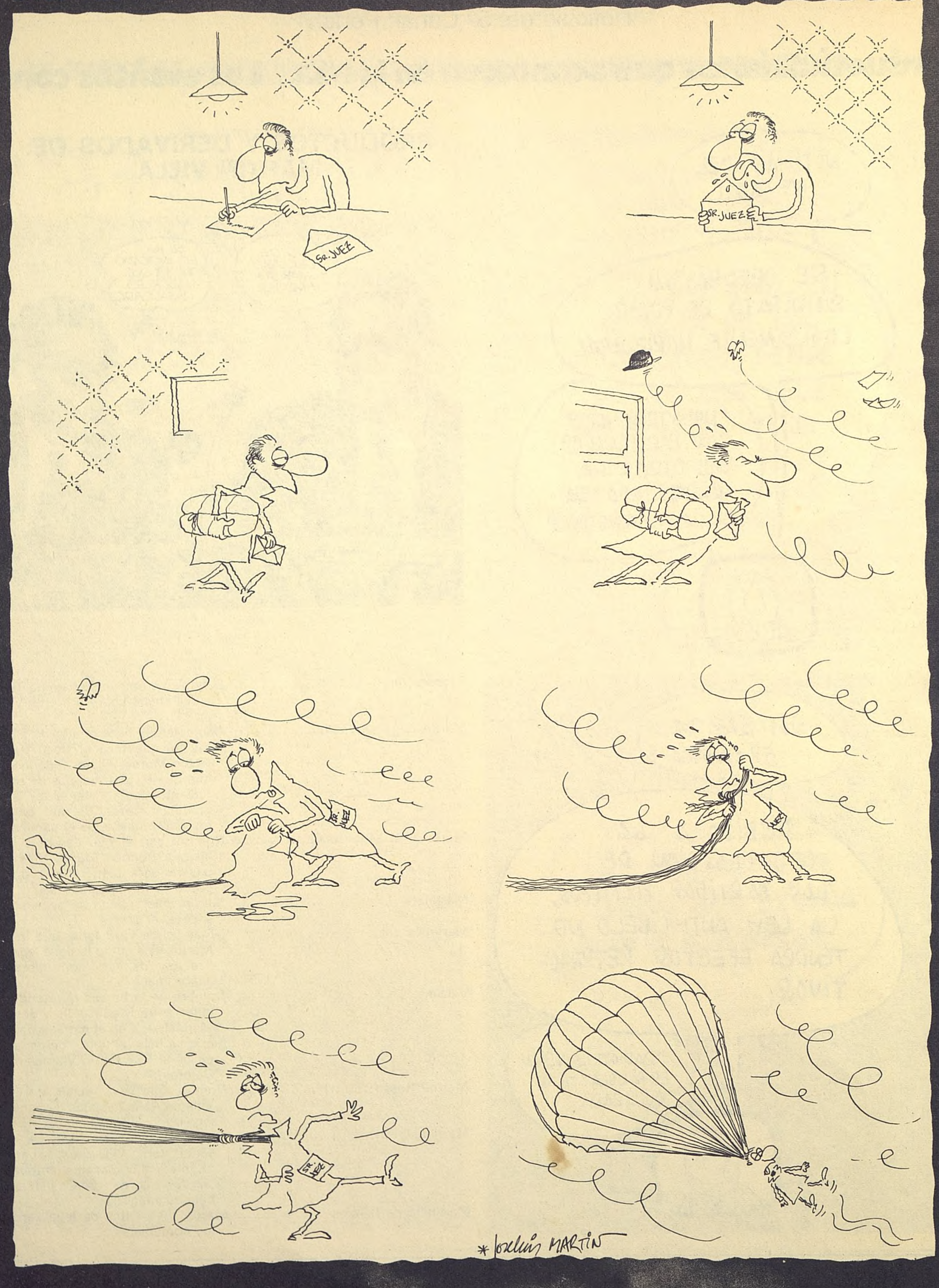
Martinica .... Lugar donde va a tener que irse Martín Villa como lo de la legalización de los comunistas acabe mal.

Villalar .... Nombre de la batalla que tendrá lugar entre Martín Villa y José Manuel Lara en el momento en que se fiche el libro "Cómo legalicé al PCE en un Viernes de Dolores".

Martini Rosso .... Nombre que va a recibir Martín Villa en Italia después de haber legalizado al PCE.

Martíngala .... Dícese de la novela rosa que el señor Martín Villa cuenta cuando relata el comportamiento de las fuerzas de orden público bajo su mando.

Martinillo de herejes .... Martín Villa antes de legalizar a los comunistas.


SR. JUEZ
SR. JUEZ
SR. JUEZ
*Josekuis MARTIN

Por la transcripción

El Superagente Conesa

Carta de Dolores Ibárruri a Santiago Carrillo secuestrada por nuestro servicio secreto

Querido Santiago:

Espero que al recibo de esta carta estés bien de salud, yo bien, a Dios gracias, aunque ya sabes que hay días en que una no camina como caminaba. En cambio las tortillas de patatas las sigo haciendo tan ricas como siempre o eso dicen los visitantes que un día sí otro también me vienen a ver a Moscú. Mi hija Amaya está un poco mosca porque en un mes hemos gastado media tonelada de patatas y las gallinas de Moscú casi sólo producen para las tortillas de patatas que Dolores Ibarruri ofrece a los visitantes españoles. Y a eso iba Santiago, hijo. Por lo que más quieras. Utiliza esa influencia que aquí dicen que tienes en el gobierno español para que me dejen volver o me envíen un vagón de patatas y huevos. Tampoco me iría mal aceite de oliva, que aquí es un lujo y según quién viene a verme se lo merece. Santiago, hijo, considéralo como un gasto más de las relaciones públicas o pídele a Tamames que te eche una mano, que ese bien cubierto que tiene el riñón.

Además es que no hago otra cosa. En cuanto me levanto ya está la cola formada. Editores, espías, estudiantes de Bioquímica, fabricantes de muebles de Yecla, fabricantes catalanes, aceituneros altivos... la tira. Y nada más me saludan ya empiezan a oler y a lanzar indirectas:

—Dicen que Vd. hace unas tortillas de patatas extraordinarias.

—Si, hijo sí. Ahora te doy un poquito.

Y ya me tienes a mi pelando y cortando y friendo, a mis años. Vino el otro día un tovarich a ofrecerme ayuda manual a cambio de que les dejase meter micrófonos pequeñitos en la tortilla.

—¿Y se los tragarán mis paisanos?

—Sí camarrada Dolorres. Así seguirremos sus pasos sekundo a sekundo.

—¡Qué malaleche tienes, tovarich! Pobrecitos. Con lo que se sufre en España de úlcera de estómago les iba yo a meter un micrófono.

Y le tiré la tortilla que estaba haciendo por la cabeza. Suerte que tengo buenas agarraderas porque si no no me libro de un rapapolvo. Santiago. Tengo la casa perdida. Huele a cebolla, a huevo, a patata. Además estoy en continua incertidumbre. Hago la maleta, la deshago. Con Franco vivía más tranquila. Hacía una tortilla de patatas de vez en cuando, y tenía la maleta en el altillo de ese armario tan bonito que me regaló Svetlana cuando escogió la libertad.

Santiago, mira que te conozco, mira que te he visto nacer y se que eres muy trapisondas cuando te da por ahí. O me voy o me quedo, pero no me dejes con un pie en Moscú y el otro en Madrid. En cuanto llegue a Madrid iré en seguida a Logroño, porque me he enterado que allí corean un grito muy bonito que dice: "Coño, coño, coño ¡Dolores a Logroño!".

Si ves a mi ex marido le dices que haga menos declaraciones. Que el otro día en una revista de destape estuvo a punto de contar cosas nuestras íntimas. Como le pille le voy a aplicar la *corrección fraterna* y le va a dar algo.

Hasta pronto. **Dolores**



Vallès



LO HEMOS PROBADO TODO
NO HAY NADA QUE HACER



ESTAMOS ACABADOS
KAPUT
vallès





POR FAVOR..!
NO PUEDO SOPORTARLO



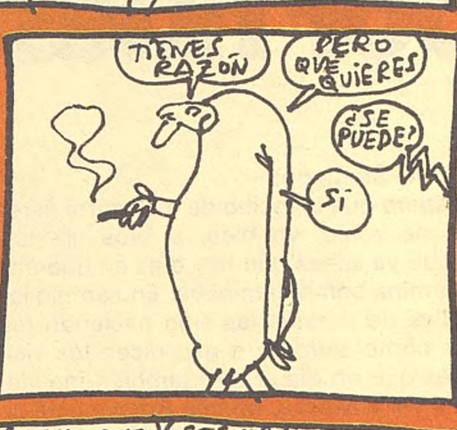
ME PONGO AQUÍ Y ME MIRAS



CARAY



ME VOY AL OTRO LADO Y SIGUES MIRANDO
ACUSA-DORAMENTE



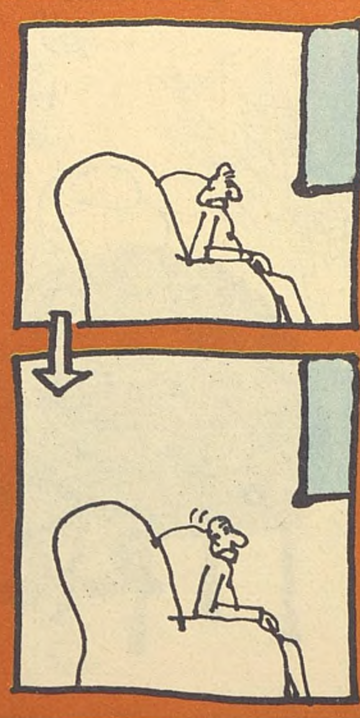
TIENES RAZÓN
PERO QUÉ QUIERES
¿SE PUEDE?
SÍ



HAY QUE VIVIR
SEGUIR VIVIENDO
SOBRE-LLEVAR
PAM PAM PAM



YA NOS VAMOS
ADIÓS







UY, ME SONRÍE..!

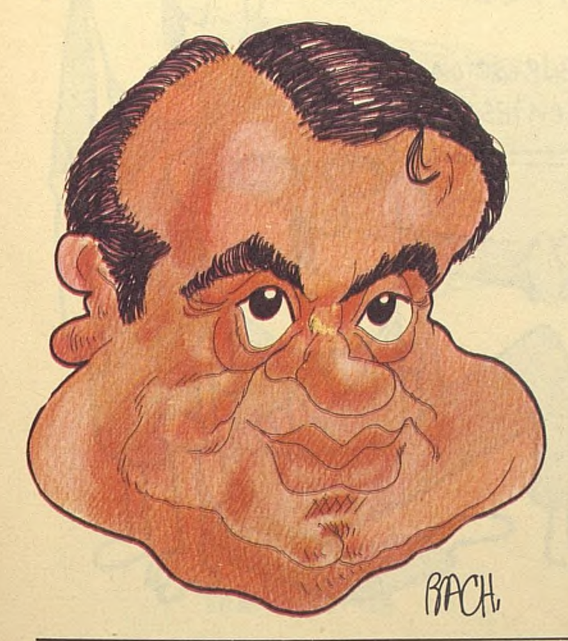
Rafael Wirth

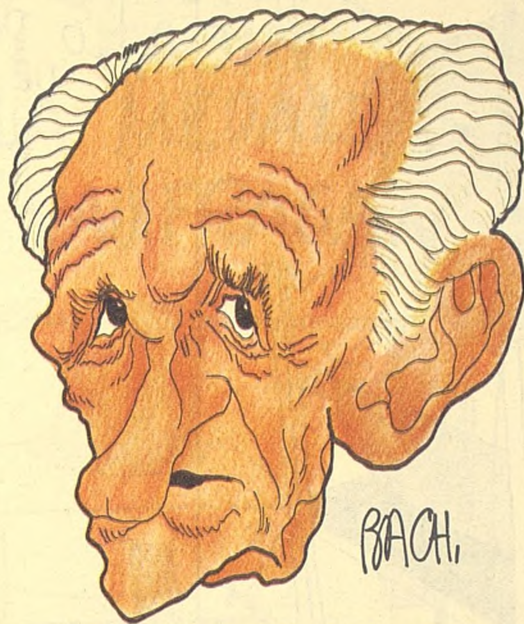
Paisanaje con/sin pedigree

Una auténtica CRUZ

Contra los rumores pagados por el oro de Moscú, según los cuales Cruz Martínez Esteruelas abandonaba Alianza Popular, este señor ha dicho que no. "Que es una auténtica patraña". El lenguaje tan convencional de los que fueron ministros del dictador adquiere ahora otros tonos. Es decir, quien siembra vientos recoge tempestades.

Don Cruz es un catalán sólo de nacimiento (Hospitalet de Llobregat, 1932) formado en Madrid. Procede de un hogar humilde pero pronto supo dónde podía hacer carrera. Así, terminados sus estudios de Derecho, ingresó en el Cuerpo de Abogados del Estado (1957) y una vez allí lanzó sus cables para subir. En 1962, director general del Patrimonio y, cuando Carrero Blanco estaba a punto de cesar por fallecimiento aéreo, fue nombrado ministro de Planificación del Desarrollo y de Educación y Ciencia con Arias, en paz descanse. Adolfo Suárez presidente del Gobierno, Cruz ocupa la dirección de la Unión del Pueblo Español, una de las cabezas del dragón de Alianza Popular. Calificado como de extrema derecha moderada, es devoto de José Antonio, a Franco le llama "caudillo" y opina que el Opus Dei ha sido útil al país. Cruz, en otro tiempo, no creyó en "la solución Príncipe", pues era partidario de un regencialismo. Sin embargo, ahora ha modificado su punto de vista. Dentro de sus fobias más conocidas cabe destacar la que siente por el PCE y las autonomías, a pesar de ser aficionado a la cocina vasca.





IRUJO bajó del cielo

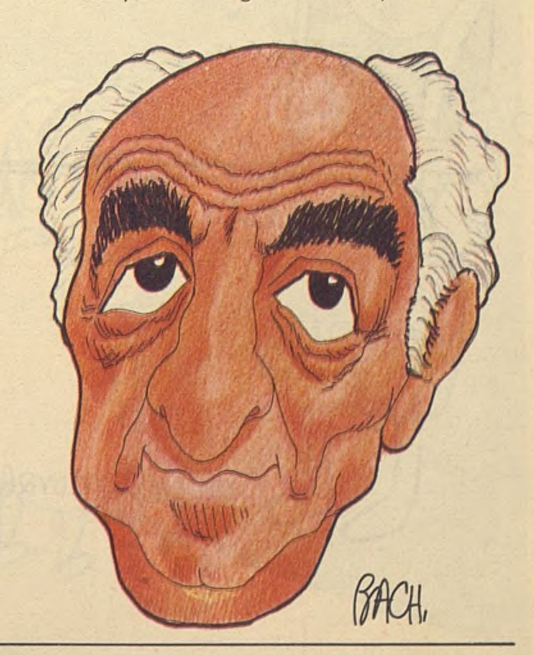
Como si de un ángel se tratara, Manuel Irujo y Ollo bajó del cielo y aterrizó en la España histórica y renovada. Más concretamente: descendió en Euzkadi. La afición le esperaba con bandera, banda y música. Irujo, el ángel recuperado, pretende presentarse para diputado en el nuevo Estado español que se avecina tan lejos y tan cerca.

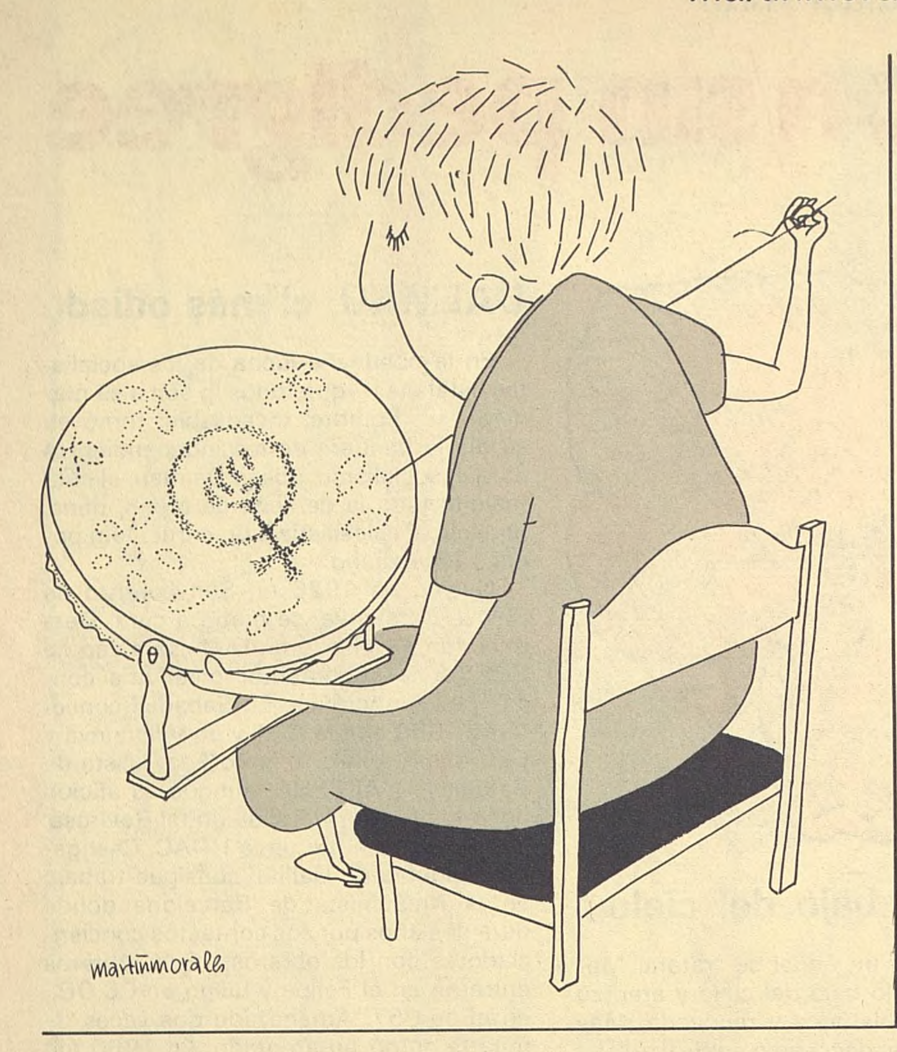
Nació el 25 de setiembre de 1891 en Estella, Navarra, y cuenta, pues con todos los años: 85. En 1921 y en 1930 fue diputado foral por Navarra, representante de Guipúzcoa en las Cortes republicanas y en 1937 designado ministro de Justicia de la República, para ser nombrado en 1939 ministro sin cartera del Gobierno. En 1939 emprendió el camino del exilio, Gran Bretaña, donde representó al Gobierno de Euzkadi y fundó en 1941 el Consejo Nacional Vasco. Terminada la Segunda Guerra Mundial, acude a París y forma parte del Gobierno de la República en el Exilio. En la capital francesa ha permanecido hasta ahora. Irujo, a pesar de su edad, es defensor de una apertura a la izquierda en su partido, el Nacionalista Vasco, que reivindica, a través de él, la pertenencia de Navarra a Euzkadi. Irujo llegó a España el 24 de marzo de 1977 (aeropuertos de Fuenterrabía y Noain) y presidió días después el primer congreso de su partido, que se celebró en Pamplona, San Fermín. Irujo es un hombre casi mítico de su partido y ha declarado que "no irá a las elecciones si no están los presos en la calle". Es decir, no irá.

DALMAU, el más odiado

En la obstinada lucha de los socialistas catalanes —que todos lo son a su manera— un hombre, incansable, tomó en su día la bandera de los independientes para el socialismo. Josep Dalmau, el cura maldito para la derecha de orden, tiene, paralelo al eclesiástico, un curriculum político incendiario.

Nacido en 1926 en San Lorenzo de Savall, Catalunya, se metió a cura. Después fue expulsado de la Universidad de Salamanca por intentar crear una conciencia democrática. En Sabadell conectó en 1950 con la CNT y en Villanueva y Geltrú con el Movimiento Federalista de Catalunya y el PSUC, aunque su afición por la política le viene de un tal Rovirosa, presidente que fue de la HOAC. Castigado al pueblo de Gallifa, consigue trabajo en la Maquinista de Barcelona donde dura dos años por sus contactos concienciadores con los obreros. "Sus" obreros entraron en el Felipe y luego en CC.OO., en el año 57. Amenazado dos veces de muerte sufrió un atentado. En 1960 fue procesado por el TOP, aprovechando un estado de excepción. Estuvo en la mani de los curas de Vía Layetana, entró en el encierro en los Capuchinos de Sarriá (1966) y organizó el lío de Montserrat de 1970, contra las penas de muerte de Burgos. Durante el período 1957-1971, estuvo privado de pasaporte y ahora que lo tiene y podría huir se empeña en conciliar a los socialistas catalanes. Josep Dalmau ha sido uno de los curas más odiados por el Régimen franquista.







GOLGATE, EL MAL
ALIENTO COMBATE

(Autorizado por la Confederación
Nacional de Combatientes)

CON FRAGA,
LA CHISTERA
EL FAJIN
Y LA MEDALLA,
NO NAUFRAGAN

martínmorales

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA INFORMACION
AULA DE PRACTICAS
DE REDACCION

¡NO AL
2º CICLO!

martínmorales

Brev

Nació, creció, murió, resucitó y murió (Lázaro)

●

Ser español es una de las pocas cosas celtibéricas que se pueden ser en el mundo.

●

Eurocomunismo no sujeto a disciplina eurocomunista.

●

Alianza Popular si el pueblo quiere aliarse.

●

Introducción al coito.

●

Despido libre para quien despide.

●

Exigió el libro de adulteraciones.

●

Posters de Franco para antifranquistas.

●

Estilo estilístico.

●

Gulliver en el País de Alicia.

●

Museo de Iconoclastia Contemporánea.

●

Se citaron en moteles distintos para no despertar sospechas.

Arte para el pueblo o reserva india de la cultura.

●

Entre la materia y la antimateria habita el espíritu puro.

●

El Génesis oculta irónicamente el día en que Dios creó el humor.

●

El hermafrodita pensó que los machistas y las feministas tenían parte de razón.

●

En las cárceles sólo ponen películas de evasión.

●

Se puede entender *de,* pero no *la,* música.

●

Franco ató y bien ató una mosca por el rabo.



Carter, por ejemplo, tiene licencia de armas atómicas.

●

Escribir sólo sirve para leer.

●

Creía que estaba acabado, cuando le llegaron los réditos de la desmitificación.

●

Don Quijote, en su juventud, fue Don Juan, según La Celestina.

●

En las repúblicas todos los niños pueden llegar a rey.

●

El hombre invisible fue creado realmente de la nada.

●

No hay escaños para todos los líderes.

●

El hombre del tiempo no dijo nada del viento de la historia.

●

Hiperrealismo hipercrítico.

●

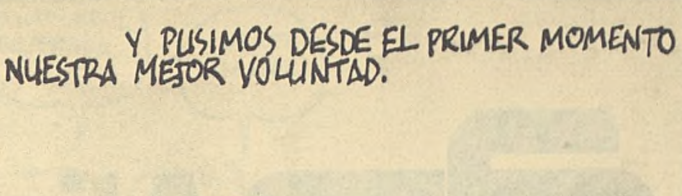
Real Academia de la Lengua Sacada.

●

El exiliado se retiró al desierto durante cuarenta años.

HABIAMOS HABLADO DURANTE MUCHOS AÑOS DE USTEDES, PERO NUNCA LES HABIAMOS VISTO DE CERCA HASTA QUE LES TRAJIMOS PARA QUE AVALASEN NUESTRA REFORMA.







CLARO QUE NO CONTÁBAMOS CON EL MILAGRO...

NINGUNA OBJECCIÓN QUE HACER, ¿VERDAD?...

PUES SÍ, BASTANTES

HA HABLADO... ¡HA HABLADO! ...¡MILAGRO!...

COMO ES LÓGICO LA SORPRESA Y LA ALEGRÍA ACABARON POR DESVIAR EL CURSO DE LAS NEGOCIACIONES.

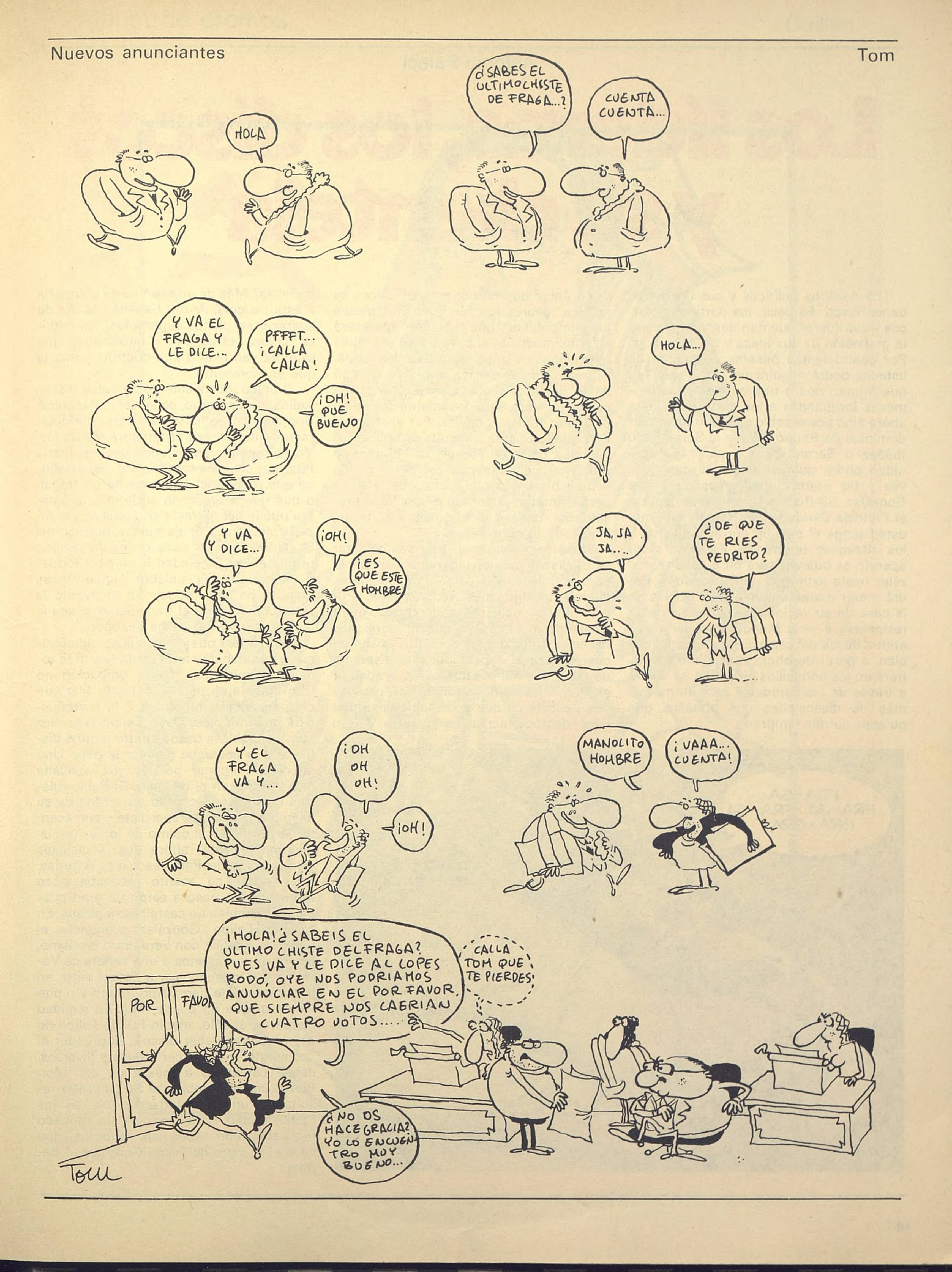
JAMÁS LO HUBIÉRAMOS CREIDO...

¿QUÉ PASA CON LA LEGALIZACIÓN DE LOS PARTIDOS OBREROS? ¿QUÉ PASA CON LAS NACIONALIDADES?...



EL CUBRI

QUE CONSTE, PUES, QUE USTEDES FUERON LOS RESPONSABLES DE QUE AQUELLO QUEDARA ESTANCADO.


HOLA
¿SABES EL ULTIMO CHISTE DE FRAGA...?
CUENTA CUENTA...
Y VA EL FRAGA Y LE DICE...
PFFFT... ¡CALLA CALLA!
¡OH! QUE BUENO
HOLA...
Y VA Y DICE...
¡OH!
¡ES QUE ESTE HOMBRE
JA, JA JA...
¿DE QUE TE RIES PEDRITO?
Y EL FRAGA VA Y...
¡OH OH OH!
¡OH!
MANOLITO HOMBRE
¡VAAA... CUENTA!
¡HOLA! ¿SABEIS EL ULTIMO CHISTE DEL FRAGA? PUES VA Y LE DICE AL LOPES RODO, OYE NOS PODRIAMOS ANUNCIAR EN EL POR FAVOR, QUE SIEMPRE NOS CAERIAN CUATRO VOTOS....
CALLA TOM QUE TE PIERDES!
POR FAVOR
¿NO OS HACE GRACIA? YO LO ENCUENTRO MUY BUENO...
TOM

Antonio Falaci

Los líderes, los discos y su clientela

Los partidos políticos y sus líderes ya tienen disco. Es decir, los partidos políticos y sus líderes cuentan desde ahora con la grabación de sus ideas y de sus voces. Por cuatrocientas pesetas cualquiera de ustedes podrá adquirir un "long play" en que figuren dos o tres mítines y las promesas formuladas a los electores. Hasta ahora algo por el estilo sólo entraba en los dominios de Raimón, Pi de la Serra, Paco Ibáñez o Serrat. Pero a partir de aquí usted podrá guardar en su discoteca la voz y las ofertas ideológicas de Felipe González, Gil-Robles hijo, Ruiz Giménez o el Príncipe Carlos Hugo. Bastará con que usted tenga el pick-up correspondiente y los altavoces oportunos. Es más, si su aparato es bueno podrá oir a Felipe González hasta extremos nunca soñados. Podrá meter materialmente a Gil Robles en la casa de su vecino, que antes había de resignarse a oir a Manolo Escobar en su eterna busca del carro desaparecido. Pues bien, a partir de ahora Ruiz Giménez entrará en los domicilios próximos, se colará a través de las paredes y será un motivo más de disensiones con aquellos que quieran dormir temprano.

Lo único que no tienen esos discos es música, aparte los himnos. Son discos para la palabra culta. Un líder aparecerá en ellos mediante el paso de treinta y tres revoluciones y aquí paz y después gloria. Si usted quiere música al mismo tiempo habrá de silbar por su cuenta. Hay políticos a los que será facilmente aplicable cualquier tonada popular. Por ejemplo, a don Adolfo Suárez le resulta de aplicación fácil "La Corte de Faraón", o "El rey que rabió". Aquello de que "el perro puede estar rabioso o puede no lo estar" parece perfectamente adaptado a la política presidencial, que no dice jamás ni si, ni no, sino todo lo contrario.

Nosotros suponemos que tras habilitar estos discos para divulgar entre el pueblo el pensamiento y la palabra de los líderes aparecerá algo más incisivo aún. Por ejemplo, las películas sugerentes. Ahora se anuncian cintas en que unas parejas hacen el amor o unas señoritas posan en cueros para el espectador que disponga de mil o dos mil pesetas con que adquirir el film. Pues bien, ¿se imaginan ustedes una película en que aparezca desnudo el líder demócratacristiano catalán Antón Cañellas? Más de una señora se apuntaría a esta película. Antón Cañellas habría de aparecer en planos sugerentes, quitándose cosas, ofreciendo claroscuros, que siempre van bien a una doctrina como la que él representa.

El único inconveniente de estos discos radica, sin embargo, en su calidad técnica. Son discos que habrán de estar perfectamente hechos, exquisitamente realizados. Ya comprenderán ustedes que resultaría fatal que saliesen rayados. Un disco político que repita incansablemente un slogan o que quede atascado en la misma palabra puede dar al traste con toda una campaña electoral. Por ejemplo: si el disco del Sr. Gil-Robles se pasa de estría cuando promete una "sociedad igual para todos" y repite sólo la palabra "igual, igual, igual..." ha de producir en el oyente la sensación de que el franquismo, o sea la dictadura, aún no se ha acabado.

Uno espera que estas placas radiofónicas estén debidamente cuidadas. Más todavía: convendría que la grabación no sólo fuese apta para el estéreo, sino que cluso resultase adaptable a la reproducción cuadrafónica. Oir a Felipe González como si hablase desde cuatro puntos distintos a la vez debe resultar la pera. Uno se dejaría acunar por su voz sevillana hasta entrar en el deliquio. Si Pablo Iglesias levantase la cabeza no saldría de su asombro. Hablar en socialista y con acento de Sevilla es el colmo de lo "in" en izquierdas. Hasta ahora los socialistas siempre eran del País Vasco o de Asturias, con lo que su acento resultaba poco atractivo. Los vascos serán un gran pueblo, pero hablan un castellano a plazos. En cambio Felipe González pronuncia el habla de Castilla con verdadero erotismo. Nosotros conocemos a una señora de Valencia que cuando oye a Felipe entra en una especie de paroxismo íntimo y repite sin cesar que no puede más. En realidad Felipe es, él sólo, medio PSOE. Felipe no sólo debiera grabar discos, sino ceder el "copyrigth" para hacer artículos diversos, desde calcetines a mesas de comedor. Piezas con el nombre del Sr. González resultarían un éxito indescriptible en los "Sex-shoops". Uno imagina un muñeco hinchable, con todos sus atributos, que lleve el nombre de Felipe González ¡A barrer!




P
39
77
P
Guillén



Fernando Savater

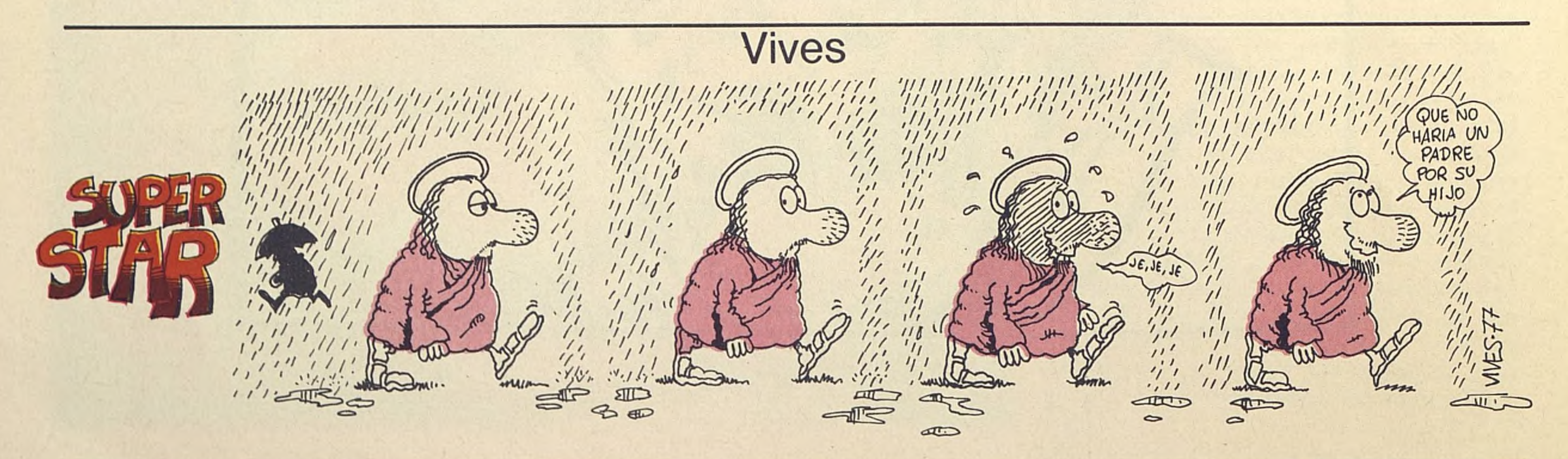
Cuando el pueblo quiere dar el sí

Cada año, por San Isidro, la plaza de toros de Madrid conoce un curioso fenómeno de amor/odio entre pueblo y autoridad. Sabido es que la villa y corte produce el más alto porcentaje de alguaciles espontáneos del país: el alguacil, el oso y el madroño son instituciones primordialmente ligadas por la raíz. Ahora, sin embargo, con lo de la descentralización y el estatuto de autonomía, el número de alguaciles proliferará periféricamente: pero éste es otro cantar. La plaza de las Ventas se llena, pues, de alguaciles y alguaciladores e inmediatamente se establece un severo control popular de la autoridad de la presidencia. La autoridad es conformista, contemporizadora con la injusticia, incluso cómplice: el misérrimo toro se cae y se empeña en no retirarlo, permite que los picadores se excedan en su demoledora tarea, no da avisos a las figuras en el plazo reglamentario, etc... La plaza se arremolina, los alguaciles denuncian certeramente, al presidente se le pone como un trapo a fuerza de música de viento, cancioncillas subversivas e inventivos insultos. La gente constata ferozmente que el que manda, manda mal; aún mejor, que mandar es la función misma del mal reinante.

Pero cuando parece que la sangre va a llegar al Manzanares, el presidente tiene el buen acuerdo de hacer caso en algo a los alguaciles y, por ejemplo, devuelve implacablemente un toro rengo al corral. Extasis de la multitud, inversión espectacular de la situación. Se tributa una entusiasta ovación de diez minutos al presidente, se le jalea, se le ensalza. Resulta que todo el mundo le quería, que todo el mundo estaba deseando de quererle. En el fondo el presidente es de los nuestros; estaba dormido, pero ya se pone felizmente a la cabeza de nuestras justas reivindicaciones. Y así prosigue, con alternancias, el tormentoso idilio entre los alguaciles espontáneos y el alguacil profesional.

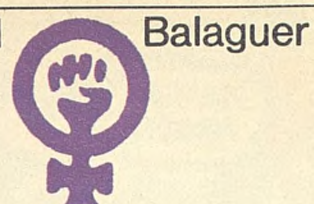
En el cotarro general del país se va dando un fenómeno parecido. El pueblo quiere dar el sí a las autoridades, a las instituciones, está harto de negar o de suponer que niega. Vamos a descubrir lo hermoso que es poder estar de acuerdo con lo que hay y no ser fascista o sinvergüenza por ello. ¡Albricias, ya se puede ser bueno y de izquierdas! Cunde el entusiasmo por los jefes: cuando el líder socialista sale por televisión, llegó el dichoso momento de reconciliarnos con la televisión, del mismo modo que nos hemos reconciliado con la jefatura y con la Iglesia, del mismo modo que tenemos impaciencia por reconciliarnos con la universidad, la policía y las cadenas de montaje. Los nacionalismos, que todavía ayer mantenían viva la protesta de lo inclasificable de cada lugar concreto contra la abstracción de la monotonía administradora, descubren con renovado entusiasmo las altas alegrías del patriotismo, los goces de la bandera, el himno y el impuesto municipal. Es una apoteosis de la obediencia, una orgía de vasallaje satisfactorio. Se nos manda lo de siempre, se nos imponen las necesidades que ya conocemos, pero ahora *a nuestro favor*. Dispensados por la democracia de la compleja amargura de la insumisión, hemos conquistado el derecho al fervoroso acatamiento. ¡Y que Dios nos mande otra cosa!

El pueblo —habla, pueblo, habla— es siempre un poco demasiado alguacilesco en sus relaciones con lo debido y mandado. Los ratos en que uno se siente algo menos pueblo de lo recomendable, nos gana la canallesca simpatía por la plebe, por los que ni sueñan en el asentimiento, por los que ante toda gorra con penacho o ante toda insignia sólo saben gritar "¡fuera, fuera!". Como Mefistófeles, son el espíritu que siempre niega, aunque quizás, también como él, queriendo hacer el mal estén condenados sin remedio a cumplir el bien...




¡TENGO PIPI!
¡EMPEZAMOS BIEN!
¡CALLE ABUELO!
¡TE LO DIJE!
¡PEPE QUE SE ME HA OLVIDADO CERRAR EL GAS!
¡NO VEO NADA!
¡SI NO OS ESTAIS QUIETOS OS ARREO UNA!
¡QUIERO AGUA!
¡JODER CON LAS MUJERES!
¡UNA HORA ANTES!
¡JODER CON LOS NIÑOS!
¡PIPIII!
¡PAPA VUELVE EN TREN!
¡UN DIA ANTES!
¡EN ESOS DIAS NO HAY QUE SALIR!
¡CALMA!
¡TENGO PIS!
COMO ERA DE ESPERAR, LA MAYOR PARTE DEL PERSONAL DE A COCHE HA PASADO LA MAYOR PARTE DE ESTOS DIAS FESTIVOS EN LA CARRETERA...
¡CON IBERIA HUBIERAMOS LLEGADO ANTES!
¡EN LOS AEROPUERTOS TAMBIEN HAY COLA!
¡CIERRA LA VENTANA!
¡ABRE LA VENTANA!
¡PIPIII!
¡JODER CON EL NIÑO!
¡TENGO SED!
¡CALLE ABUELO!
¡YA TE LO DECIA YO!
¡PEPE QUE SE ME HA OLVIDADO CERRAR EL AGUA!
¡UNAS HORAS ANTES!
¡CACAAA!
¡TENGO PIPII!
¡UN DIA ANTES!
¡COMO NO OS ESTEIS QUIETOS OS ARREO UNA!
¡NUNCA MAS!
NURIA POMPEIA

Soledad Balaguer



El cincuenta y dos y pico %...

Papa, esterilízame un poquito

Ocurrió en la Inglaterra liberal. Una chica, de 23 años, acudió a un hospital para abortar. Su padre autorizó a los médicos a que la esterilizaran y ni siquiera se lo dijo a la chica. Tres años después, una vez casada, descubrió que jamás podría tener hijos.

Como estamos en la Inglaterra liberal, que además es democrática, el comisario de Asuntos Sanitarios ha apoyado las razones de la chica, añadiendo que los médicos "carecían de argumentos terapéuticos que justificasen una decisión de tal naturaleza". Con lo que se ha organizado un buen follón, porque el comisario en cuestión es el encargado de defender los derechos de los ciudadanos frente a la actividad sanitaria del Estado, según nos informa María Luisa Antem en Tele/eXprés. Oigan, Inglaterra sí que es un país como Dios manda, con comisarios que defienden a los ciudadanos, en lugar de interrogarles hábilmente...

El hecho es una anécdota más entre las muchas que se suceden cada día. En este caso concreto, una mujer no podrá decidir por sí misma si quiere, o no, tener hijos, porque su padre ya se tomó la justicia por la mano. En este caso concreto, el asunto requiere una mayor gravedad desde el punto de vista legal porque la chica era mayor de edad. Pero eso es lo de menos.



Lo grave es que en Inglaterra —imagínense ustedes en cualquier otro lugar del mundo, sin señalar a nadie— se pisotean concienzudamente los derechos del ciudadano, y sobre todo los de la mujer. A disponer de su propio cuerpo, ya sea a la hora de hacer el amor —con un hombre— de abortar —del hijo engendrado por un hombre— o de tener un hijo —realizado en la compañía de un hombre.

Eso nos recuerda esas leyes de otro país, que tampoco queremos señalar, que meten en la cárcel a la mujer que aborta, pero castiga con "destierro" —o sea que se puede ir de Barcelona a vivir a Hospitalet, o de Madrid a Vallecas— únicamente al "padre" —jo— o al "hermano" que haga abortar a la hija o hermana "para vengar el honor de la familia".

Toma ya. Lo que tendremos que trabajar para recuperar nuestra dignidad de personas.

EN ESTE PAIS

Venga un abrazo, Cebrián

Un hombre, todo un hombre, puede ser condenado a seis meses de arresto mayor y una multa de doscientas mil pesetas, por defendernos a las mujeres. Se trata de Juan Luis Cebrián, director de El País, diario que tiene la ventaja de estar bien hecho, lo cual ya dice mucho en favor de Cebrián. Le han acusado de infringir el artículo 416 del Código Penal, por el cual suspiramos y luchamos las feministas desde tiempos inmemoriales y ni por esas. Ese artículo es el que culpa como "delito" la propaganda de anticonceptivos. Resulta que dentro de una serie dedicada a la salud, el periódico, en su edición dominical, insertó una información sobre los anticonceptivos, que había sido ya publicada por el "Sunday Times", que es el dominical del conservador periódico británico "The Times". Lo que menos nos ha gustado es que el señor Cebrián dijera, para justificarse, que su mujer está esperando el cuarto hijo, porque su vida privada no viene a cuento y allá él y allá su mujer. Pero desde aquí le mandamos un abrazo, nuestra solidaridad y a ver cuándo nos vemos y tomamos unas copas.

Las barbas de las francesas

Y ya que hemos hablado de anticonceptivos, digamos que en la vecina Francia, país en donde, como se sabe, se inventó el bidet, hasta 1974 no se logró aprobar el Consejo Superior de Información Sexual, que ponía en práctica la "Ley Neuwirth" sobre la anticoncepción. Ley que fue debatida largamente desde su aprobación en 1967 y que tardó otros siete años en ponerse en marcha por aquello de la "moralidad".

Por cierto que los franceses son tan "morales" que el mismo 1967 se aplicaba la ley en los departamentos de ultramar, que los "indígenas" de aquellas regiones no tienen por qué crecer y multiplicarse, no sea que luego quieran ser independientes...

Lo avisamos para que tengamos paciencia. Pero seamos optimistas. Las mujeres españolas obtuvimos el voto el año 1931 —claro que lo perdimos, con nuestros compañeros los hombres, en 1939— mientras que las francesas sólo lo consiguieron al finalizar la II Guerra mundial.

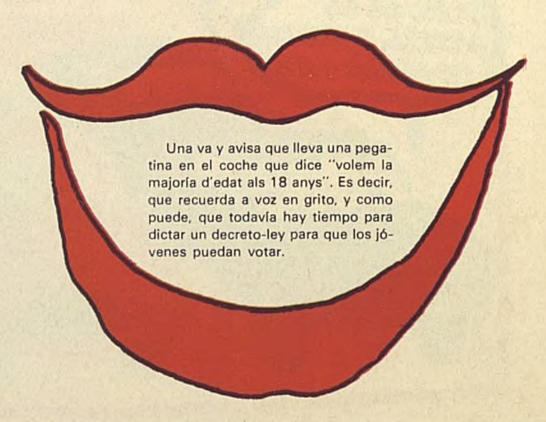
Parirás sola y con dolor

Una chica de 17 años, soltera, dio a luz sola en su casa de Barcelona. Se las había arreglado para que nadie notara el embarazo. Ella misma cortó el cordón umbilical y después, según parece, golpeó —no se sabe si fortuitamente— a su hija contra un armario de la habitación. La niña murió.

La madre ha sido puesta a disposición judicial. El padre no. Los familiares de la chica, que la dejaron "a su aire", tampoco. Los jefes de su trabajo, que no hicieron nada por enterarse de sus problemas, tampoco. La escuela, que no le dio educación sexual, y la Seguridad Social, que le negó los anticonceptivos, menos aún. La sociedad, que, según las leyes, puestos a negarle le iba a negar hasta la posibilidad de tener un libro de familia, tampoco ha sido puesta a disposición judicial.

La madre, obviamente, es "una degenerada".

BUZON DE RECLAMACIONES



Una va y avisa que lleva una pegatina en el coche que dice "volem la majoría d'edat als 18 anys". Es decir, que recuerda a voz en grito, y como puede, que todavía hay tiempo para dictar un decreto-ley para que los jóvenes puedan votar.

DOLORES IBARRURI

(PASIONARIA)

ONOMATOPEYA

" SIRVIENTA A LOS CATORCE AÑOS, COSTURERA, CASADA CON UN MINERO, REPETIDAMENTE EN LA CARCEL, DOLORES IBARRURI FUE UN SÍMBOLO EN 1920, LO FUE EN 1930, LO FUE EN 1940... LO ES HOY EN 1977."

Carmen Alcalde
La mujer en la guerra civil española



... MUJER CON LA GARGANTA LLENA DE PAISAJES DOLORIDOS, / MUJER DE TIERRA FIRME Y CIELOS HINCHADOS DE OPTIMISMO, / MUJER DE TERCIOPELO Y ARMADURAS / NACIENDO EN CADA ENSUEÑO VISIBLE, EN CADA HERIDA...

Vicente Huidobro

"¿QUÉ ES, QUÉ SIGNIFICA, QUÉ VALE Y QUÉ MERITO TIENE MI LABOR, MIS LUCHAS, ANTE EL ESFUERZO FORMIDABLE DEL PUEBLO QUE ESCRIBE PÁGINAS DE EPOPEYA, QUE SACRIFICA LO MEJOR DE SU JUVENTUD, LO MAS FLORIDO DE SUS HOMBRES?"

Dolores Ibarruri.

"DOLORES IBARRURI NACIÓ EN GALLARTA, EN PLENA CUENCA MINERA VIZCAINA, EN UNA TIERRA EN LA QUE 25.000 PERSONAS VIVÍAN COMO ESCLAVOS EN CONDICIONES QUE NADIE DE LA ZONA HA PODIDO OLVIDAR."

Pacho F. Larrondo - "Primera Plana"

"LA EXPLOTACIÓN ERA TERRIBLE. CATORCE HORAS DIARIAS EN LA MINA. SALÍAN DE NOCHE Y VOLVÍAN A CASA DE NOCHE. A LOS HIJOS NO LES VEÍAN NUNCA, APENAS A LA MUJER."

Dolores Ibarruri









"...COMPARTIENDO LA VIDA MISERABLE DE LOS MINEROS DE VIZCAYA, LA JOVEN DOLORES COMPRENDIÓ LA NECESIDAD DE LA LUCHA POR EL SOCIALISMO."

Yves Moreau
"Interviu"



"HABÍA ESCRITO UN ARTÍCULO, EL PRIMERO DE MI VIDA, PARA UN PERIÓDICO QUE SE LLAMABA "EL MINERO DE VIZCAYA". EL ARTÍCULO ERA UNA DENUNCIA DE LA HIPOCRESÍA RELIGIOSA, LA AVARICIA. FUE DURANTE LA SEMANA DE PASIÓN. LO FIRMÉ COMO "PASIONARIA".

Dolores Ibarruri

"A VIZCAYA LLEGARON DELEGADOS DEL RECIÉN FUNDADO PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA. MUCHOS MINEROS SOCIALISTAS SE ADHIRIERON INMEDIATAMENTE. DOLORES Y SU MARIDO JULIÁN, TAMBIÉN."

María Eugenia Yagüe
"Opinión"

"LA TEMPESTAD QUE TANTO TIEMPO VENÍA AMENAZANDO, SE DESENCADENÓ AL FIN. EL 18 DE JULIO DE 1936 ESPAÑA DESPERTABA SOBRESALTADA. LOS PRIMEROS CAÑONAZOS DE LA SUBLEVACIÓN SE ESCUCHARON EN MARRUECOS."

Dolores Ibarruri – El único camino





"DURANTE LA GUERRA, "PASIONARIA" VISITA CON FRECUENCIA A LOS SOLDADOS DEL FRENTE, INTERVIENE EN EL FAMOSO MITIN DE LA PLAZA DE TOROS DE VALENCIA Y EL 8 DE SEPTIEMBRE EN EL VELÓDROMO DE PARÍS."

Fermín Cebolla
"Personas"

"LA TIERRA SERÁ PARA EL QUE LA TRABAJA. SE ACABARÁ CON EL ABSENTISMO Y CON EL LATIFUNDIO Y UNA AMPLIA REFORMA AGRARIA ASEGURARÁ A LOS CAMPESINOS LA TIERRA CON LA QUE SUEÑAN DESDE SIGLOS."

Dolores Ibarruri
A los soldados - campesinos

"FUE DOLORES IBARRURI QUIEN CON MÁS ARDOR PROMOCIONÓ LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA MUJER EN LA GUERRA. DE ELLA FUE LA IDEA DE CREAR BATALLONES FEMENINOS EN EL V REGIMIENTO DE LAS MILICIAS POPULARES."

Emilia Boado
Historia internacional


¡TODO EL RAMO DE LA CONSTRUCCION a fortificar MADRID!
"... HABLAD A VUESTROS HIJOS. HABLADLES DE LAS BRIGADAS INTERNACIONALES. DECIDLES CÓMO ESTOS HOMBRES A TRAVÉS DE OCÉANOS Y MONTAÑAS, CRUZANDO FRONTERAS, LLEGARON A NUESTRO PAÍS PARA DEFENDER LA LIBERTAD."
Dolores Ibarruri
"PASIONARIA" Y SUS HIJOS, AMAYA Y RUBÉN, SALEN DE ESPAÑA EN EL 39 HACIA FRANCIA. EL CHICO SE QUEDA EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN, HASTA QUE CONSIGUE REUNIRSE CON SU FAMILIA EN MOSCÚ."
María Eugenia Yagüe
Opinión
Dolores ya llegó el día,
el pueblo no te ha olvidado,
bandera de valentía,
que por ti el pueblo ha gritado:
MÁS VALE MORIR DE PIE,
QUE VIVIR ARRODILLADO.
Cantad, cantemos, cantad;
Dolores de la esperanza,
sueño de la libertad.
Rafael Alberti
Homenaje a Pasionaria
ONOMATOPEYA

Angel Abad

Ser obrero no es ninguna ganga

EL MITIN USO-CCOO DE VISTA ALEGRE: COMO EN LOS BUENOS TIEMPOS

Los anarcosindicalistas pudieron celebrar su mitin de San Sebastián de los Reyes hace una semana. Los de USO-CCOO no han podido celebrar el suyo en Vista Alegre hace unos días. A los del SUT les ocurre lo mismo. Cada vez que intentan reunirse salen a bofetadas con los guardias. Aquí hay tomate. Tomate Solís, acaso. Dejan a la CNT y a la UGT. Prohíben a CCOO, USO y SUT. ¿Alguien necesita más pruebas de que el Poder pretende dividir al movimiento obrero? En plena crisis económica, en plena transición política, ¿qué mejor que un movimiento obrero dividido? Si el vacío sindical promovido deliberadamente por el Poder no lo llena la unidad sindical —que no quiere decir necesariamente sindicato único—, nos van a llenar la cara de dedos. El que avisa no es traidor.



¿A QUIEN MOLESTA LA EXISTENCIA DE USO?

Esto es lo que se pregunta el bueno de Ramón Galdón, del Comité Permanente de la USO en Catalunya. Pues a quién va a ser, hijo de mi vida, a quién va a ser: a los mismos que tú dices, verbigratia: a los que no creen en la autonomía sindical, a los partidos políticos que hacen sus pactos electorales-obrero -incluido, a los que no han entendido lo que es sindicalismo de base, a los que no interesa la unidad sindical de verdad, etc., etc. Pero no te hagas ilusiones, Galdón, a toda esta gente le molesta cualquier camino que conduzca a la unidad de los trabajadores y a todo lo que signifique trabas a la utilización de los sindicatos obreros como correas de transmisión de partidos (si al menos fuesen partidos obreros tendría un pase, por aquello de la división ideológica de la clase trabajadora).

USO-CCOO-UGT-SOC DE CATALUNYA POR EL ESTATUT

En Catalunya, todo es distinto, como lo demuestra la butifarra del Ampurdán y el president Tarradellas. En Catalunya es posible reunir diez mil trabajadores de distintas centrales sindicales por el Estatuto de Autonomía y conseguir, además, que griten como condenados cuando un fulano como el Paco Frutos va y dice: "A veces se expresa el temor de que la autonomía podría crear divisiones entre los trabajadores y entre los pueblos. Esto intentan difundirlo quienes durante cuarenta años han decidido sobre todas las cosas y todas las leyes". Se refiere a los ex-franquistas, hoy neo-



lerrouxistas, claro. Pero después del pacto entre el PSOE y el PSC de Raventós, creo que el lerrouxismo es vía muerta (que no impracticable). Por cierto, el pacto PSOE-PSC demuestra que el país entra en la edad de la razón. Se han acabado las grandes palabras. Un hombre, un voto. Lo demás son puñetas.

Angel ABAD

Manuel Campo

La palabra es un don divino



Amnistía también para el Generalísimo Franco

Pocos políticos, a excepción del *Cid Campeador*, han dado tanto juego después de muertos en la calle, en la prensa y en el hemiciclo como el *Generalísimo*. Utilizado su nombre en el referéndum cuando los ultras escribían en las paredes *"Si Franco viviera votaría NO"* añadiendo debajo los rojetes cachondos *"Pero como está muerto se abstiene"*, ha tenido que ser ahora el *ex-procurador en Cortes* con dos suplicatorios para procesamiento denegados en su época, y *ex-alcalde de Hospitalet, don José Matías de España Muntadas*, quien haya dicho en la Diputación de Barcelona que *"los que tanto han pedido amnistía por todas partes podrían concedérsela ahora a Franco y dejarlo descansar en paz.* El político catalán, uno de los pocos que logró ser al mismo tiempo del Opus y de Falange ha precisado que *"hay que concederle la Amnistía a Franco y también a sus seguidores"*, entre los que se incluye. Pobre *Generalísimo:* cuarenta años denegando la amnistía y ahora la tienen que pedir para él.

"Si levantara la cabeza" como algunos gritan en sueños y otros temen despiertos, vería maravillas increíbles. Por ejemplo que personas de educación tan refinada y aire clasista como don *Laureano López Rodó*, hagan uso abusivo ahora de un lenguaje cuya utilización sólo se achacaba a los políticos considerados poco menos que como barriobajeros. En Valencia acaba de hablar del *"aborto monstruoso del separatismo"*, de *"la epilepsia constitucional a la que nos puede conducir la histeria del cambio"* y de que *"el PC quiere comer a dos carrillos"*. Fina elegancia como se ve.

Pero también tendría satisfacciones: la de reconocer a sus fieles seguidores como *don Gonzalo Fernández de la Mora* que, así se esté muriendo, repetirá que *"quien pida la legalización de los comunistas deberá pedir la baja de Alianza Popular y, si estuviera en Unión Nacional Española que presido, ya no haría falta porque tal posición implicaría la expulsión del partido"*. Fieles como *Martínez Esteruelas, Cruz* para miles de estudiantes, que cuando se le acusa de haber colaborado con el régimen dictatorial responde siempre que *"hay que tener en cuenta que esa colaboración se produjo en términos de servicios a la Patria y con todos los respetos hacia el Generalísimo a quien recordaré siempre, además, por el inmenso bien que ha hecho a este país"*. Tal vez por lo que pueda venir el político aliancero añade: *"Aunque su ritmo político no coincidiera muchas veces con el de sus colaboradores"*.

Para los únicos que la política pasa pero ellos quedan y nunca necesitarán Amnistía, es para los jerarcas de la Iglesia. Para muestra ahí está el *Cardenal Tarancón*, siempre firme le echen lo que le echen, que el mismo día en que al *Ministro del Ejército* y al *Jefe del Alto Estado Mayor* los nombraban en Málaga, *Consejeros de la Congregación del Cristo de la Buena Muerte*, declaraba con toda sinceridad a El Heraldo de Aragón: *"Quisiera señalar que en política mantengo una independencia a ultranza. Como ciudadano y como hombre de Iglesia no puedo casarme con nadie"*. El ya debe de saber por dentro que de su celibato político la gente, de todas formas, duda.

Manuel CAMPO

¡Y NO VAMOS A RENUNCIAR A 40 AÑOS DE FUTURO!
QUERRA UD. DECIR DE PASADO...
¡NI DE PASADO TAMPOCO!
PERICH III-77

...Y SIN RENUNCIAR A NADA DE LO CONSEGUIDO, ESTAMOS DISPUESTOS A HACER LA CHAPUZA NECESARIA...
¡LA REFORMA!
...LA REFORMA NECESARIA...
PERICH III-77


YO, POLITICAMENTE, SOY DEMOCRATA FRANQUISTA...
¡CURIOSA COMBINACION!
SI, DEMOCRATA EN MIS PROMESAS... FRANQUISTA EN MIS INTERESES...
PERICH
III-77


¿NO SABES QUE ESO NO ES APTO PARA MENORES DE 21 AÑOS?
LEY ELECTORAL
PERICH
III-77



"LA GUERRE EST FINIE"

Dirigida hace once años por Alain Resnais, según guión de Jorge Semprún, con Yves Montand haciendo de Carlos-Domingo-Diego, Ingrid Thulin de su compañera, Geneviève Bujold como jovencilla francesa enrollada con joven pre-frapero, José Maríe Flotats por cierto, y con Michel Piccoli en un pequeño pero ingrato papel: de inspector de policía, francés, en los servicios de frontera.

Prácticamente una autobiografía del propio Semprún, en la que, a través del atractivo aspecto de Yves Montand, cuenta sus puntos de vista sobre la lucha revolucionaria contra



el régimen franquista planteada desde el exilio. Y lo cuenta bien —Semprún— aunque caiga a veces en el narcisismo, pero qué demonios, es cierto que él era guapito y es normal que le encarne el Montand, mientras los otros militantes tienen que conformarse con físicos de estar por casa y mucho más creíbles. A pesar de los diez años transcurridos la película interesa, y mucho, o tal vez precisamente por los años transcurridos —y fechas muy concretas— comprendes muy hondamente la desesperanza de algunos y la voluntad ciega de otros, y te duelen las muertes y los exilios, y ese tener que ver, oír y palpar desde lejos lo que está sucediendo en el otro país. Paralelamente a las diferencias ideológicas del personaje con respecto a sus compañeros, está su doble, triple personalidad, su vértigo por la pérdida de señas de identidad. Y dos polvos supremos, exquisitos e inteligentemente diferenciados con las dos señoras que salen en la película.

Alain Resnais, alquimista del tiempo, de la memoria y la premonición, convierte en una obra maestra lo que, en manos de un Costa-Gavràs, no hubiera pasado de ser una de aventuras con política incorporada.

"LA MATANZA DE TEXAS"

Con un señor peligrosísimo como director, Tober Hooper, y un plantel de actores desconocidos, reales como la vida misma y feísimos, salvo una chica que acaba hecha unos sacudidores. No acercarse los débiles de corazón o de estómago, pero muy recomendable para morbosos, sádicos y paranoicos con tendencias homicidas. Trata de la nueva ocupación de una familia a quien el paro ha dejado sin trabajo en el matadero de una localidad de Texas. Acabas aburriendo el tocino *forever,* en todas sus formas. Se puede ir, pero nunca acompañado de una cerdita que tenga el corazón sensible.

"EL QUIMERICO INQUILINO"

Retítulo español típicamente chorra para el film francés de Roman Polanski "Le locataire", que esta vez se recopia a sí mismo, en una especie de nueva versión de "El bebé de Rosemary", pero sin bombo. Un hombre, el propio Polanski, que es chiquito pero con trempera, alquila un piso cuya anterior inquilina se suicidó, y acaba obsesionándose por el asunto y adquiriendo la personalidad de la finiquita, con lo que ya tenemos a don Roman de travesti, que siempre es algo. Ir, pero no matarse tampoco. Sólo para ir completando la filmografía del polaco, en plan cinéfilo.

"HASTA QUE EL MATRIMONIO NOS SEPARE"

Pasen señores pasen y contemplarán como Pedro Lazaga —el de "La fiel infantería", "Yo soy fulana de tal" y un montón de cosas más o menos iguales— empujado por José Luis Dibildos como productor-autor de guión, se han lanzado a defender el divorcio como dos progres cualquiera. Claro que lo hacen desde un punto de vista católico y apostólico, pero no se les puede pedir más, a sus años. Se supone que a los lectores de POR FAVOR no les interesará, pero en caso de padres retrógrados, recomiéndensela. La fórmula, a base de planteamiento humorístico con parejas, les hará felices.

Maruja Torres



TRINCAR LA TRINCA

A la Trinca le han partido la "Trempera matinera" por la mitad. Era el espectáculo que probablemente estos días hayan estrenado en Barcelona y la censura ha comenzado a entrometerse hasta cargarse unas cuantas canciones. Como se las han cargado en sus partes sustanciales sólo el cielo sabe lo que en su seno contenían, pero fuentes dignas de un cierto crédito han informado que todo ha sido un error fonético. Que un amigo les contó lo de la abolición —je, je— del artículo segundo de la ley de prensa añadiendo —o al menos entendiéndolo ellos así—, que la censura se ponía ahora en plan más "liberal", de libertad, cuando en realidad lo que el ingenuo comunicante



les decía que la censura se ponía en plan "libelal", de ley anti-libelo. Y claro, les trincaron.

NO HA SANCION QUE TRES AÑOS DURE

A Luis Pastor, la audiencia provincial de Madrid, acaba de anularle una multa de cincuenta mil pesetas que le impuso el gobierno civil por cantar canciones fuera de programa de varios poetas poco franquistas. Y aunque parece que fue ayer, la multa se la habían impuesto hace tres años. O sea que el Llach igual puede proseguir su interrumpida gira andaluza de aquí a tres años. Y de aquí a cien años todos calvos.

GLORIA IN EXCELSIS REX

La cantante un poco retirada Gloria se ha declarado decididamente partidaria del Rey y de la Reina y de nadie más. Que ella respeta todos los partidos políticos, ¿verdad?, pero que como no hay ninguno directamente de la corona pues se abstiene de otorgar sus favores. Eso ha venido a cuenta porque acaba de negarle el "placet" a Juan Antonio Samaranch que pretendía que la Gloria le cantara el himno de su partido Concordia Catalana. La oferta de Samaranch era para que la chica lo cantara en catalán porque en castellano parece que tiene puestos sus ojos en la racial voz de Manolo Escobar. Quizás lo mejor es que Samaranch se replantee el asunto y ofrezca la oportunidad de su vida al cantante de Hospitalet De Raymond, que ya se sabe que éste se apunta a todo.

SOLEDAD EN EL BARRIO CHINO

Soledad Bravo, defenestrada por la televisión a la hora de los postres y recién regresada de Roma donde ha preparado su disco con Rafael Alberti, tiene prevista una tanda de recitales en el Salón Diana, local que han recuperado los integrantes de la ADTE para el espectáculo, la locura y la música. Soledad Bravo cantará allí los días 22, 23 y 24 de abril. Y después, uy, en el Diana se preparan cantidad de musicales.

DE LAS COSAS INNECESARIAS

Hay cosas que son típicamente innecesarias como la censura, el movimiento nacional o Jaime Morey. Pues bien, cuando ya nadie se acordaba de él, cuando estos tres años que habían transcurrido sin que diese señales de vida la gente seguía encontrándose tan ricamente, va y retorna. Y eso que el chico grababa para la compañía Belter que ya se sabe que cuando se te acaba el contrato con Belter y no te lo renuevan pues vas dado. Pero no, la multinacional CBS va y nos lo devuelve glorioso y triunfante al tercer año.

DE RESERVA EN RESERVA

A Julio Iglesias las cosas le marchan viento en popa en Sudamérica. Aquí no, que pronto habrán elecciones, pero en Chile y en la Argentina el tío se lo come todo. Y es que está entrenado en este tipo de regímenes. Y se lo maneja bien, a fe suya. Ahora acaba de declarar en Buenos Aires que desea que sus hijos y sus nietos vivan por siempre en la Argentina porque es la tierra del futuro, y porque, según él, la reserva del mundo cristiano y occidental está en América. La cuenca del Río de la Plata, la del Orinoco y la amazónica. Con Julio hemos tenido suerte. Por do quiera que va la reserva espiritual va consigo. Es el flautista de Hamelín de las reservas. Por ello nos alegramos de su alejamiento a la Argentina. Y no por la Argentina, precisamente.

Antonio TACHIN



QUE SON LAS COMISIONES OBRERAS
Edit. La Gaya Ciencia - Nicolás Sartorius

En poco tiempo se ha levantado el secuestro contra dos de los libritos de la Biblioteca de Divulgación Política de La Gaya Ciencia. Se trata de *¿Qué es la ruptura?* del "euro" Carrillo y de *"¿Qué son las comisiones obreras?"* del no menos "euro" Nicolás Sartorius. ¿Por qué secuestraron el libro de Sartorius? Pues porque resultaba una apología directa, directísima de Comisiones Obreras y porque Sartorius es uno de los rojos más reales de este país: por ideología y por el color del pelo. Además Sartorius es un escán-



dalo porque es de familia bien: descendiente de aquel Conde San Luis que llegó a ser jefe de gobierno en España. Sartorius Alvarez de Bohorquez empezó a meterse en política de izquierdas entorno a 1959: primero el FLP, después el PCE (¡Ave María Purísima!) y desde el PCE montó el tinglado de Comisiones Obreras junto con otros de su camada. Y ahí están ahora Comisiones Obreras, movimiento hegemónico de la lucha obrera clandestina durante la década de los sesenta y todavía hoy con mucha vida por delante. El librito de Sartorius es a la vez explicación histórica de lo que fueron Comisiones y planteamiento teórico de su presente y su futuro. Constituidas como Central Sindical abierta a un proceso de unidad con otras centrales sindicales. Comisiones Obreras rechaza cualquier carácter de correa de transmisión con algún partido específico, porque el papel de correa de transmisión acaba por aniquilar la vitalidad y coherencia del movimiento sindical.

Función social del Cartel
Edit. Fernando Torres - Josep Renau

Uno de los grandes pintores del realismo socialista ha sido y sigue siéndolo, Josep Renau, valenciano, rojo, rojísimo, que desempeñó el cargo de Director General de Bellas Artes durante una parte de la guerra civil. Luego vivió exiliado en México y ahora es uno de los pintores del *establishment* de Alemania Oriental. Renau es el último superviviente de la gran pintura muralista revolucionaria que tuvo en los mejicanos Rivera, Orozco y Siqueiros sus maestros indiscutibles. Renau es un gran investigador en la dimensión comunicacional de la pintura. Además es un excelente cartelista (no carterista) y por lo tanto el libro este es cojonudo. Hay que leerlo y mirarlo.

COLECCION MOSQUITO
Edit. Dopesa - Solé Tura, Angel Sánchez, Vázquez Montalbán

Auger, un "eurocapitalista", ha lanzado una colección de libritos zumbones a cincuenta pelas, titulada "Colección Mosquito". Libritos —diccionario que han empezado inventariando el Comunismo (por el euro-Solé Tura) los partidos políticos españoles (por el afro-Angel Sánchez) el franquismo (por el euro-Vázquez Montalbán). Libros que alimentan, llenos de proteínas informativas, con su poquito de guasa incluso en el caso de "El franquismo". Imprescindible el de Angel Sánchez para no equivocarse en los cocktails políticos. Imprescindible el de Solé Tura para no equivocarse de comunismo y terminar uno de mala manera en el asalto al Palacio de Invierno o cazando moscas en Angola.

DE LA TIERRA SIN SOL
Edit. Zero - Enrique Alvarez Cruz

Novela cargada de "mala memoria". La que puede empezar una mañana de julio tras un fusilamiento, sobre todo si la mañana es de julio de 1936. Toda la basurita social de la España reaccionaria se remueve en un libro en el que se practica la dinamitación de la nostalgia y la memoria se convierte en un arma auténticamente cargada de futuro.

Miguelito FUCÓ



BUENA FORMA DE MORIR

La Organización Mundial de la Salud ha publicado recientemente unas estadísticas sobre las causas de las muertes repentinas, en las que se puede descubrir que un 6 % de las mismas son atribuibles a los "ejercicios sexuales", que es una forma bonita de decir que alguien la ha espichado en el coito, en brazos de su amante. De este porcentaje, la mitad de las muertes han sido causadas por ataques al corazón, sobre todo a causa de que, durante el orgasmo, el corazón acelera el ritmo de sus latidos, pudiendo llegar a ser el doble del normal.

¡Así que ánimo, que una de cada diecisiete personas puede llegar a alcanzar esta agradable forma de eutanasia!

¡ESE CLERO!

¡Santo Cielo!... ¿qué hace esa monja leyendo Penthouse, una de las revistas más famosas del estilo "de tetas" que hay en el mundo?

No se escandalicen, que la liberalización en el clero no ha llegado a tanto, Tarancón o no. Lo que pasa es que la monja en cuestión es una modelo, Pamela Chadwick, que se está tomando un descanso visual, en una pausa de las tomas fotográficas para la portada de un libro, en las calles de Londres.

Claro que el colocarla ante una librería de literatura religiosa tiene un tanto de mala leche... ¿no?



MUSICA ROJA

Los ultras yanquis han publicado un curioso panfleto que lleva el nombre de *Los trovadores marxistas: manual de la subversión comunista de la música*, que se abre con una cita de Henry David Thoreau: "Incluso la música puede ser intoxicante, unas causas aparentemente tan nimias destruyeron a Grecia y Roma, y ahora destruirán a Inglaterra y a América".

El autor del opúsculo, un tal David A. Noebel trata de demostrar que la música folk y el rock and roll no son más que componentes de una monstruosa campaña orquestada —y nunca mejor dicho— desde Moscú, para subvertir el "American Way of Life", a base de emponzoñar a la juventud.

¿No les recuerda esto a los alegatos de la famosa fluoridización de tiempos de la "caza de brujas" de MacCarthy? ¡Ah, esos rojos malos!

EL ROCK ESPACIAL ALEMAN

Muchos de los conjuntos alemanes de rock parecen haberse especializado en lo que se ha venido a llamar el "rock espacial", una música grandilocuente, que parece provenir de las esferas celestes, y que resulta perfecta para escucharla cuando uno está bajo los efectos de ciertas yerbas orientales. Así, *Tangerine Dream, Kraftwerk, Klaus Schulze* y otros grupos conocidos van presentando disco tras disco de esa música extraña, repetitiva y obsesionante, muy apta para imaginar mundos desconocidos.

Pues bien, los aficionados a la misma están de suerte, ya que Gay y el Club de Vanguardia nos traen al Club Juventud de Barcelona a *Klaus Schulze*, uno de los más representativos compositores de este estilo musical. No hay que perdérselo... y mejor si uno va preparado, es decir pasado.

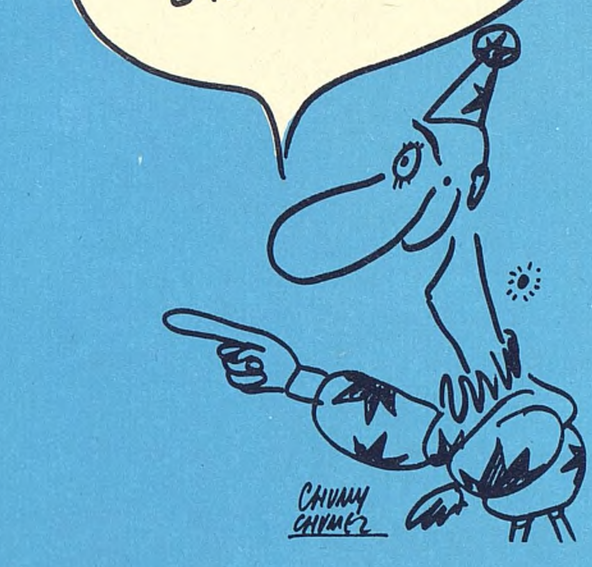
VAYA CON LAS CARCELES

A consecuencia de un motín ocurrido en 1973, que recibió publicidad en toda la prensa del país, la penitenciaría de McAlester, en Oklahoma, se ha convertido en una atracción turística. Y, ni cortas ni perezosas, las autoridades locales han puesto a la venta una serie de postales del local penal.

Las más vendidas de la serie son las correspondientes a los muros de la cárcel, el despacho del Alcalde... y "el pasillo de la Muerte", la serie de celdas en las que aguardan se lleve a cabo su ejecución los condenados a pena de muerte.

Luis VIGIL


YO ANTES ERA DROGADICTO. PERO AHORA SOLO FUMO MARIHUANA
CHUMY CHUMEZ


LOS QUE NO HAYAN FUNDADO UN PARTIDO POLITICO QUE LEVANTEN LAS SIGLAS
CHUMY CHUMEZ

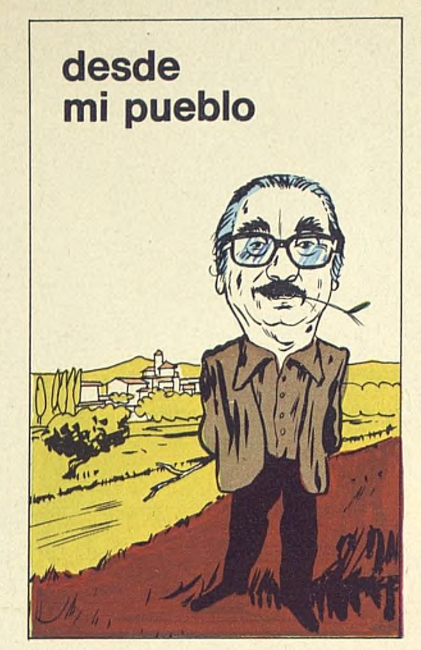

TODOS LOS HOMBRES SON IGUALES. HIJA MIA. EXCEPTO TU PADRE QUE NO ES TU PADRE
CHUMY CHUMEZ

A MI EDAD
TU TAMBIEN
HABRAS HECHO
UNA
GUERRA CIVIL,
HIJO MIO

CHUMY
CHUMEZ



Joan Fuster



Pactos y enfados

De entrada, fue lo del PSOE llamado "histórico". Estos señores, aquel día, y con un entusiasmo digno de mejor causa, se levantaron con el alba, o quizá pasaron la noche en blanco, para ser los primeros de la cola. Porque la "cola" —institución de derecho consuetudinario en tiempos de hambre— se veía venir, como se ha visto: unas inmensas prisas de "legalizarse", tremendamente sospechosas, por lo demás. Me refiero a los "partidos". Y las colas merecen mucho respeto. Yo, que de chico hice no pocas, sé lo que es eso: un verdadero martirio de espera. En mi caso, el objetivo resultaba bastante más serio y urgente: conseguir medio litro de aceite, un pedazo de jabón o una barra de pan. El hecho es que los abuelitos del PSOE-histórico querían avanzarse al PSOE-renovado de los nietos. Cumplido el trámite, y pese al madrugón, resultó que los "renovados" les ganaron la partida. Fueron "legalizados" antes.

Ciertamente, desde que Felipe II las inventó, las covachuelas de la Administración española siempre han sido un misterio. Hay que tomarlas con filosofía. No lo hicieron así los "históricos", y se echaron a llorar. Luego, el Gobierno les dio el "pase regio", no se sabe por qué. Entonces fueron los "renovados" quienes pusieron el grito en el cielo. Felipe González dijo que PSOE, como madre y como España, no hay más que uno (o una): el suyo. Corrió la voz de que González y Suárez habían pactado algo. Ellos se lo sabrán. González se enfadó con Suárez, y el público de la sala, inocente y boquiabierto, ha podido preguntarse qué especie de "contubernio" se había cocinado entre el auténtico Poder y un ramo de la supuesta Oposición. Y escribo "supuesta" porque, tal como sopla el viento, aquí y ahora toda Oposición sólo es "supuesta".

Que el PSOE-renovado exija al gobierno postdictatorial de Suárez el sacrificio de los cuatro gatos del PSOE-histórico, no deja de dar la impresión de que el famoso Felipe pretende beneficiarse todavía de los residuos —¿son residuos?— de la autocracia para eliminar a un rival. Muy feo me parece el truco. Aunque se alegue que con dos PSOES en cartelera pueda desconcertarse al electorado, el recurso era sucio. Y sigue siéndolo.

Después ocurrió el episodio de Valencia, que me cae cerca, como ustedes ya deben saber. Los alegres profesores del Partit Socialista del País Valencià acudieron a la "ventanilla" —¿quién afirmó que la "ventanilla" había sido suprimida?—, entregaron sus papeles, pagaron las pólizas oportunas y al cabo de un rato se enteraron de que, sin que se sepa que hiciesen cola, también los de don Felipe les iban por delante. Los secretos y sagrados designios de la Covachuela, esta vez, jugaron a favor del PSOE filipino, y el modesto PSPV tropieza con graves dificultades. ¿Pagan los vidrios rotos por el incidente de los "históricos" y para desenfadar a los "renovados"? Les piden que cambien de siglas porque el PSOE gonzalezco ha duplicado su reverente inscripción como partido local. La verdad es que ya es un abuso tanto partido socialista: hay más partidos socialistas que socialistas verdaderos.

Pongo sobre el tapete este par de anécdotas. Y me temo que todos le estén dando la razón a don González de la Mora.

Y, si me apuran mucho, hasta me atreveré a gritar "¡Viva la España con honra!", como un partidario de la Setembrina. Tanto pacto y tanto enfado y tanto pitorreo ya pasa de la raya.



Bosch













cesc

tomaton Photomaton Photomaton Photomaton Photo

LOS MOROS Y CRISTIANOS SAJUNTAN
Se ha celebrado en Córdoba el 2.º Congreso de moros y cristianos, con más afluencia de los primeros que de los otros, por aquello de que se pierde la afición. Entre grandes muestras de fraternidad se intercambiaron hostias y banderines y los moros les permitieron llenar el mechero de gasolina extra. Un detalle.

BODAS BAUTIZOS Y BANQUETES
Se reunieron en Madrid los muchachos de la revolución pendiente para ver si un día de estos la hacían, que ya son cuarenta años dejándola para otro día, que a ver si la hacemos, que hoy no puedo que me espera la señora, que si esto, que si aquello. Total, ahora que les va a llegar la jubilación y tendrán más tiempo, la hacen.







LLEGAN A MADRID LOS ULTIMOS DEL 20-N
Con muy poca afluencia de público llegaron a Madrid los rezagados del 20-N que se entretuvieron por el camino fostiando rojos y se les hizo tarde. Una moral fuertísima los gachós.



LA CRISIS DEL BARÇA SUPERADISIMA
La Masía harta ya de histerias, plantes, excitados sexuales, holandeses, ha decidido introducir algunos cambios en la plantilla, introduciendo nuevos valores que si bien no son tan rápidos en el "dribling", son de una moralidad a toda prueba. Enhorabuena, Agustí.



y Tomasino il Pazzo

maton Photomaton Photomaton Photomaton Phot

CUANDO EL ARTE NO ES ARTE
Sacamos a relucir en este justo momento en que nos encontramos metidos hasta la entrepierna en una avalancha de pornografía, esta reproducción de un olvidado cuadro de Leonardo Da Vinci titulado "Señora con nabo". Para demostrar que la porquería viene de antes de la guerra.



¡QUÉ LIBELO ME HAN HECHADO! ¡BUAAAA!..

HACE FALTA UNA LEY ANTILIBELO, SI SEÑOR
¿Hasta dónde podíamos llegar?
No se puede permitir que en unas elecciones tan finas como las que vamos a tener se permitiese el insulto, la zancadilla, el mentar la madre, la palabra soez, el escupitajo.
De todas maneras, con Fraga libelábamos mejor.



LA OPOSICIÓN SE PASA
Se empieza dejándoles entrar, un almuerzo de trabajo, una mesa de negociaciones, se legalizan unos partidos y acaban como este conocido líder de la oposición, aparcando en el recibidor de Presidencia.
¡Hombreee!

José Martí Gómez / Josep Ramoneda

López Rodó:

"Si Fraga me pega, me defenderé"

—Usted dijo recientemente que no sentía vergüenza de haber sido franquista. Ahora, en abril de 1977, en vísperas electorales, ¿qué es ser franquista?

—Yo no dije exactamente eso. Yo lo que dije es que no me arrepentía de haber servido a nuestro pueblo en el régimen de Franco y qué no tenía nada de que avergonzarme de lo que he estado haciendo en estos años pasados por el bien de nuestro país. Pero he añadido que el régimen de Franco se clausuró con su muerte, y que siendo él una pieza esencial y la columna vertebral de aquel régimen no tiene sentido y es imposible el quererlo perpetuar.

—¿Usted es franquista o no es franquista?

—Ya he dicho que hoy no tiene sentido hablar de franquismo entendiéndolo como un sistema político. Si a este sistema se le quita la pieza principal desaparece. No puede subsistir. Si por franquismo entendemos algunos de los idearios que él defensaba, evidentemente muchos de esos idearios son permanentes y mucha gente puede defenderlos.



"Volver al franquismo es física y metafísicamente imposible".

—Después de servir durante tantos años a un sistema determinado como es el sistema franquista ¿no le provoca ningún trauma moral el pasar a servir a otro tipo de sistema político?

—En absoluto. Primero, porque el sistema franquista ha tenido muchas etapas y no es lo mismo el franquismo de los años cuarenta que el de los años cincuenta o el de los sesenta o el de los setenta. Y segundo, porque precisamente hay personas que han estado con el franquismo —algunos como ministros— en los primeros años cuarenta y ahora no tienen ningún trauma en estar en otras situaciones. Ustedes conocen perfectamente los nombres. Otros han sido ministros en otros años y hoy están incluso en partidos de izquierda o que se denominan de izquierda y tampoco parece que hayan sentido ningún trauma. Yo, que entré en el gobierno el año 1965, en una etapa que podríamos calificar como de franquismo evolucionado, esforzándonos mucho en la liberalización no sólo económica sino también informativa —el gobierno del que yo formaba parte promulgó la Ley de Prensa— no tengo porqué sentir ningún trauma. También fue en mi etapa ministerial que se liquidó el sindicato vertical a través de la modificación que la Ley Orgánica del Estado efectuó en la declaración trece del Fuero del Trabajo.

—Si usted fuese un hombre de la calle al que hubiesen cascado los ministros del cuarenta, del cincuenta y del sesenta y ahora se encontrase con que los mismos que le han estado cascando a lo largo de cuarenta años son los que le hablan de democracia, ¿no estaría perplejo?

—Yo no he cascado a nadie.

—Nos referimos al sistema y a los hombres que le han servido.

—Quizá sí, quizá estaría perplejo, evidentemente. Yo también estoy perplejo con esta gente que tiene más dos caras que otra cosa.

—¿Hay mucha gente con dos caras?

—Sí, bastante.

—No será este el caso del ciudadano de pie cascado al que nos referíamos...

—No. Me refiero a los que han servido al franquismo cuando éste era fascismo. Yo, en todo caso, lo serví cuando la etapa del franquismo no era totalitaria y...

—La democracia ¿es cuantitativa o cualitativa?

—Las dos cosas. Se puede cuantificar también. Precisamente el hecho de haber introducido los procuradores familiares era una pequeña dosis de democracia porque en definitiva aquella gente estaba elegida prácticamente por sufragio universal. Podemos pues decir que una quinta parte del parlamento estaba elegido democráticamente.

—Eso no es muy creíble...

—Pues sí. De hecho el cuerpo electoral era el mismo que el que tendremos ahora.

—¿Pero cómo se puede hacer una elección democrática en un marco no democrático?

—¡Hombre!... Es evidente: tiene razón... No basta con convocar unas elecciones; tiene que haber el vehículo imprescindible que son los partidos para poder canalizar el voto... Ahí entramos en la cuestión cualitativa: cualitativamente no eran elecciones democráticas; lo eran tan sólo cuantitativamente.

—¿Se siente usted en algún modo solidario de los actos represivos cometidos por los gobiernos de los cuales usted formó parte?

—Me gustaría que me citasen unos cuantos.

—Estados de excepción, por ejemplo.

—Hubo uno. Y yo fui el que hice que se levantase. Se decretó por tres meses y por una gestión mía con el ministro de Gobernación se levantó antes de ese tiempo.

—Se cerró el diario "Madrid"...

—Sí, evidentemente. Pero esa fue una decisión del Ministerio de Información y Turismo.

—Y...

—Perdone, pero en mi etapa hubo algo importante: no se llevó a cabo ninguna ejecución, cosa que no pueden decir muchos ni de antes ni de después.

—¡Pues ya tuvo usted suerte porque hubo la tira en estos cuarenta años!

—No fue suerte. Fue que luché para que no hubiesen. En mi época se indultaron las penas de muerte de los condenados en Burgos y no fue fácil ese indulto general.

—Pero usted ya mandaba mucho cuando mataron a Julián Grimau...

—¡No, no, no! Yo no estaba en el gobierno.

—Pero mandaba sin serlo...

—No. Era sólo un triste subsecretario.

—¿Qué es para usted ser un triste subsecretario?

—Entre otras cosas no sentarme en la mesa del consejo de ministros.

—Usted sabe por experiencia que muchas veces manda más el que se sienta en la mesa de al lado del que se sienta en la mesa del consejo de ministros...

—Eso sería ya rizar el rizo.

—¿Cómo es que ahora ha "ligado" usted este "plan" con Fraga?

—Porque siempre hemos sido buenos compañeros.

—Pues se decía que eran rivales...

—No. Tuvimos alguna discrepancia pero nada importante. Precisamente el que hizo a Fraga embajador en Londres fui yo.

—Para tenerlo lejos...

—No fue este el caso.

—¿Está usted muy endiosado?

—Eso es cosa que habrán de decirla ustedes.

—¿Cómo se ve, humanamente, cuando se mira en el espejo interior?

—Como un hombre que procura que sus actos se correspondan con su manera de pensar.

—¿Es verdad que cuando usted era un joven estudiante las chicas se lo rifaban?

—No he visto nunca una rifa de este tipo.

—¿A qué se debe que casi todas las personalidades del Opus Dei sean de derechas y conservadoras?

—Yo no conozco a todos los miembros del Opus Dei. Son tantos miles que es imposible. Entre los que conozco no todos son conservadores y de derechas. Antonio Fontán, por ejemplo, no piensa como yo...

—Es que al decir "casi" hacíamos excepción de tres personas: Fontán, Calvo Serer y un tercer ciudadano que no recordamos como se llama y milita en el PSP...

—Bueno: pero detrás de ese muestrario hay otras muchas personas así.

—Calvo Serer nos dijo un día que el Opus era como una gigantesca multinacional, algo así como la Shell, por ejemplo...

—Me parece una metáfora bastante desafortunada.

—¿Qué es el Opus Dei?

—Una asociación estrictamente religiosa que no se mete en política.

—¿A qué se debe que esa sea una cosa que



"¿Quiéren guerra o qué?".

Fotos: CARLOS BOSCH

es de las que más cuesta creer entre las cosas increíbles que se dicen en este país?

—Porque a veces las cosas más sencillas son las que a la gente les parecen más complicadas e increíbles. Es como el huevo de Colón.

—**¿Le molesta ver que los dibujantes lo reflejan casi siempre con silicios en el cuerpo?**

—Sí. No me gusta nada. Creo que es una cosa de mal gusto porque es ponerse en el terreno de la intimidad personal.

—**¿Respeta mucho las intimidades personales?**

—Las respeto al máximo.

—**En cambio el régimen franquista no se ha caracterizado por respetar las intimidades de los que estaban en la oposición...**

—Eso es una apreciación suya que no comparto plenamente aunque sí que sé que es cierto que algunas personas se propasaban.

—**Se llegó en muchos casos al insulto personal...**

—Me parece deplorable.

—**¿Siempre ha sido tan conciliador?**

—¿Quieren guerra o qué?

—**No, no... Pero es que con ese estilo no se le ve al lado de Fraga. Terminarán a bofetadas...**

—No.

—**Y las bofetadas las pegará Fraga, claro...**

—Si me las pega ya me defenderé. Pero no hay peligro porque estamos muy bien avenidos.

—**¿Incluso en el anticomunismo que está demostrando Fraga?**

—Sí.

—**¿No tolera usted tampoco al PCE?**

—Me parece que si queremos establecer un régimen plenamente democrático en nuestro país, ello es contradictorio dejando participar a un partido que es intrínsecamente antidemocrático.

—**¿Y qué hacemos con los españoles que siendo comunistas quedan marginados de la democracia?**

—¡Oh, que voten a otro partido!

—**¿Y en base a qué una persona que procede del franquismo se permite dar cartas de democracia?**

—Cuando yo fui ministro de Franco había ya pluralidad de ideas. El gobierno era políticamente variopinto y no se puede decir que existiese un partido único al estilo de lo que pasa en los países del Este. No procedo pues de un franquismo totalitario.

—**En la República Democrática Alemana se inventaron tres partidos para hacer bonito, pero en realidad ya nos dirá usted...**

—Yo insisto en que aquí, desde la Ley Orgánica del Estado, dejó de existir un partido único. No había partidos, pero tampoco había partido único.

—**Pero todo eso no es una tarjeta de visita lo suficientemente válida para erigirse en democratizador...**

—¡Yo no me erijo en nada! ¡Son otros muchos miles de españoles los que piensan como yo! ¡Y también de fuera de España! No reivindico yo la paternidad intelectual de calificar al partido comunista como totalitario. Esta es una afirmación que hace mucha gente. Díganme: ¿Se podría celebrar en Moscú o en Praga pasado mañana un congreso de partidos democratacristianos?

—**Sin duda que no. Pero eso también lo critican los comunistas españoles.**

—Lo critican de boquilla.

—**Esa es una afirmación subjetiva...**

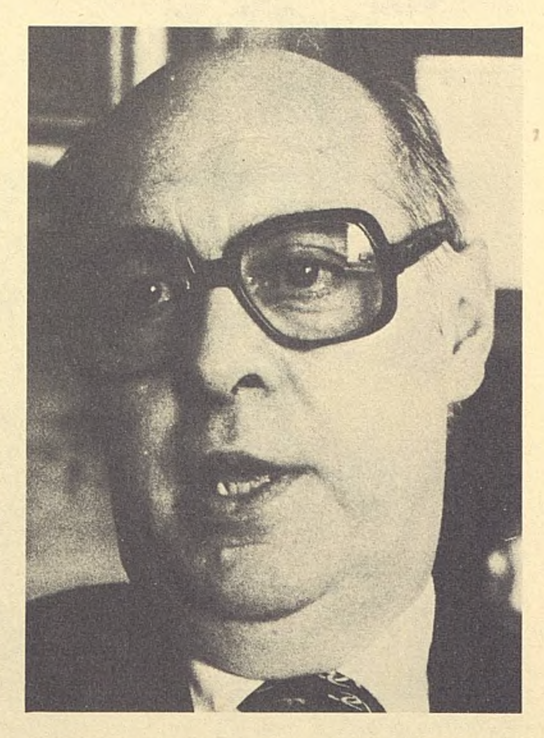
—No. Es una afirmación basada en la experiencia.

—**¿Experiencia dónde?**

—En muchas partes. En Barcelona el año 1936, por ejemplo.

—**O sea que la tercera parte de italianos que votan comunista ¿tendrían que votar otra cosa?**

—Sí. O que voten en blanco si no tienen cerca otro partido que les guste. Lo que no se puede es montar una pieza de artillería dentro de casa para que la hunda. En un sistema democrático el partido comunista es la dinamita que hará volar la casa o la democracia. Díganme un caso, sólo uno, de un partido comunista que habiendo llegado al poder haya respetado la democracia.



"Más que un símbolo a mí Tarradellas me parece un monigote".

—**Chile, por ejemplo.**

—No.

—**¿Cómo que no? En Chile el que no respetó la democracia fue Pinochet.**

—Allende no era comunista. Era socialista. Y aun así el mismo Frei me dijo "me distraje, dejé entrar a esa gente y han terminado sacándonos a todos". Y Frei tenía motivos para saber lo que decía.

—**Hablando de piezas de artillería y de dinamita, hay gente que piensa que la democracia la puede dinamitar Alianza Popular haciéndonos volver al franquismo.**

—Eso es una tontería.

—**Pues son muchos los que piensan esa tontería.**

—Volver al franquismo es física y metafísicamente imposible. Y nadie de nosotros ha pensado eso.

—**Pues parece que el presidente Suárez sí...**

—¿Usted lee dentro de su pensamiento?

—**No, pero por las operaciones que está haciendo va contra Alianza Popular...**

—Una cosa es que nos tenga más o menos simpatía y otra que si tiene dos dedos de frente pueda pensar que Alianza Popular pueda volver atrás la historia.

—**Pero sí podría empezar una nueva etapa de la historia con un franquismo renovado de rostro sonriente...**

—No. No hay en Alianza Popular ni deseo de franquismo renovado de rostro sonriente. Eso es una paparruchada.

—**¿Y eso de que Martínez Esteruelas dejará Alianza para irse con el presidente?**

—Una cretinez. No se irá. Estén tranquilos.

—**No, no: tranquilos no lo estamos nada...**

—Quiero decir que no hay peligro de que nadie de nosotros deserte de Alianza Popular.

—**A nosotros nos gustaría.**

—¿Que hubiesen deserciones?

—**Sí.**

—Pues se tendrán que aguantar.

—**¿Usted será candidato por Barcelona?**

—Sí.

—**Y ahí está el tema nacional catalán. Usted dijo en Valencia que eso de las nacionalidades le sonaba a otro tipo de imperialismo...**

—No es muy exacta esa referencia. Yo lo que creo es que sólo hay una nación, que es España. Catalunya es una región y no una nación.

—**¿Como el País Vasco, como Galicia?**

—Evidentemente. La nacionalidad española se ha formado a lo largo de la historia, es la más antigua de Europa con bastante diferencia sobre las otras y me parece antihistórico el querer volver a la Edad Media y reconstruir unos reinos independientes. Me parece que el proceso de forja de la nacionalidad española es irreversible, lo cual no quiere decir que pensemos que la nación y el pueblo español son uniformes. No. Una de las riquezas que tenemos en España es la variedad regional, las culturas, costumbres, lenguas regionales, y eso exige —y yo lo defiendo— que se reconozca la personalidad y la autonomía de las regiones españolas. Para Catalunya concretamente defiendo un estatuto de autonomía para poder resolver en nuestra casa la mayor parte de los asuntos públicos que no tienen porqué resolverse desde lejos, tarde y mal cuando se pueden resolver cerca, de prisa y bien.

—**O sea: aquí resolviendo asuntos de tiendecitas y los grandes problemas que nos los sigan resolviendo en Madrid...**

—No. Yo no he dicho nada de tiendecita, ¿eh? Lo que es evidente es que hay temas de ámbito nacional. No tendría sentido que se hiciese a nivel regional la programación de una red de gaseoductos, autopistas o aeropuertos, por poner unos ejemplos.

—**¿Y cómo interpreta usted el clamor popular que exige una autonomía?**

—Me parece que es un sentimiento que tiene una base pero que está un poco desorientado y desorbitado porque desborda la po-

lítica regionalista y nos conduce al federalismo o –si se da otro paso– al separatismo. Y a mí me parece que el federalismo es un error y el separatismo es una aberración.

—O sea que por usted no volverá el president Tarradellas...

—De ninguna manera. A mí me gustaría saber quién ha nombrado a ese hombre, cuál es su legitimidad. Es uno de tantos fantasmas a quien la imaginación de unos o la afición de otros nos ha querido presentar como... pero en fin: para saber lo que opinaron sobre Tarradellas hombres como Prieto o Azaña basta leer sus escritos.

—También se puede leer lo que pensaban sobre Franco...

—Bien. Pero lo que escriben sobre Tarradellas es un testimonio imparcial.

—Tarradellas es uno de los pocos símbolos visibles de la identidad de un pueblo que el franquismo negó...

—A mí más que un símbolo me parece un monigote.

—¿El franquismo tenía sentido del humor?

—El franquismo es para mí una expresión muy difusa. Franco sí tenía sentido del humor.

—¿Usted no...?

—Eso lo tienen que decir ustedes.

—¿Usted qué cree? ¿Tiene o no tiene?

—A ratos. Depende de cómo me encuentre... Por lo que les decía del sentido del humor de Franco, un día que yo tenía a la mañana siguiente despacho con él, estuve mirando la televisión y representaban "El alcalde de Zalamea", uno de cuyos versos dice "en un día nace y muere un hombre / en un día se pierde un reino todo". Yo había venido hablando en diversas ocasiones con Franco respecto a la necesidad de que se nombrase sucesor pero no había tenido mucha suerte en las conversaciones. Al oír este verso pensé "mañana se lo suelto y a ver si con ello le empujo a esa decisión que ha de tomar". Y sí, sí: "Mi general ¿vio anoche la televisión?" –yo sabía que la veía siempre–. "Sí, sí". "¿Y no se fijó en aquellos versos que dicen "en un día nace y muere un hombre –yo señalándole a él con el dedo– en un día se pierde un reino todo"? ¡Qué mal declamaban!", replicó.

—Así que usted tenía buen acceso al Pardo...

—La costumbre era que los ministros fuésemos cada quince días a despachar con él. Yo habré tenido unos trescientos despachos con Franco.

—Oficiales...

—No tenían porqué ser de otra manera.

—Oficiosos por ejemplo...

—No.

—¿Y eso que dicen que era tan importante, el acceso a la familia?

—Nunca la he tratado. Sobre mis despachos con Franco he escrito un libro que lleva justamente ese título. Antes de entrar a despachar con él yo confeccionaba un guión sobre los temas a tratar. A la salida, anotaba sobre el mismo guión los resultados y la conversación que habíamos sostenido Franco y yo.

¿Un nuevo Franco-Salgado?



"Comunistas no; que voten a otro partido".

Fotos: CARLOS BOSCH

—No. Yo no escribiré nunca un libro de escándalo. También es posible que escriba un libro sobre mis conversaciones con don Juan Carlos de Borbón, que han sido muchas e interesantes.

—Ahora hay una clase política que rivaliza en decir "yo influí más que nadie en convencer a Franco para que designase heredero a Juan Carlos"...

—La historia lo dirá.

—Eso quiere decir que también usted se apunta el tanto...

—Yo no me apunto nada. Yo en el libro explico mis gestiones directas con las personalidades que por estar más cerca de Franco podían tener una intervención sobre la resolución a la incógnita sucesoria.

—¿Hace tiempo que no ve a Calvo Serer?

—Sí.

—¿Relaciones pésimas?

—Sí, aunque no nos hemos desafiado.

—Usted no fuma...

—Alguna vez, pero poco.

—No se debe haber emborrachado nunca...

—¿Y esto qué interés periodístico tiene?

—¿Porqué no?

—Bien. Pues por mi parte no comment. Esas preguntas entran en la intimidad de la persona.

—Es que Camilo José Cela sostiene que la gente austera que no fuma, no bebe y no se acuesta con mujeres cuando se mete en política acostumbra a ser peligrosísima...

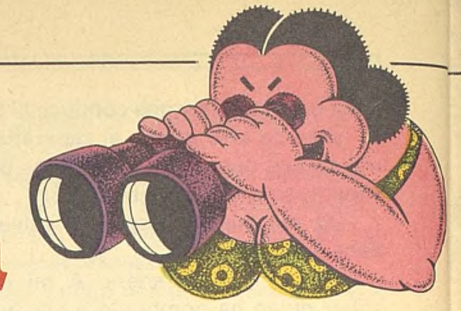
—Esa es una opinión de Cela.

—Nosotros la compartimos también...

—La peligrosidad se ha de manifestar en algunos hechos y ¿cuáles son esos hechos tan terroríficos que se me atribuyen?

Maruja Torres

La ventana indiscreta



PRINCIPE PERO GARRAPO

Se ha descubierto que el Príncipe de Tweed, también conocido como Carlos de Inglaterra, o Dumbo, en la intimidad, disfruta de un beneficio extra que le sirve para salir de copas con las chavalas que no tienen prejuicios sociales y se rozan con las alcurnias: es rentista. Posee varias viviendas, que tiene alquiladas y él mismo pasa todos los meses a por la renta, porque tampoco tiene prejuicios sociales a la hora de pasar el platillo.



Carlos de Inglaterra sablea a su inquilina.

DELIRIOS DE ROJEZA

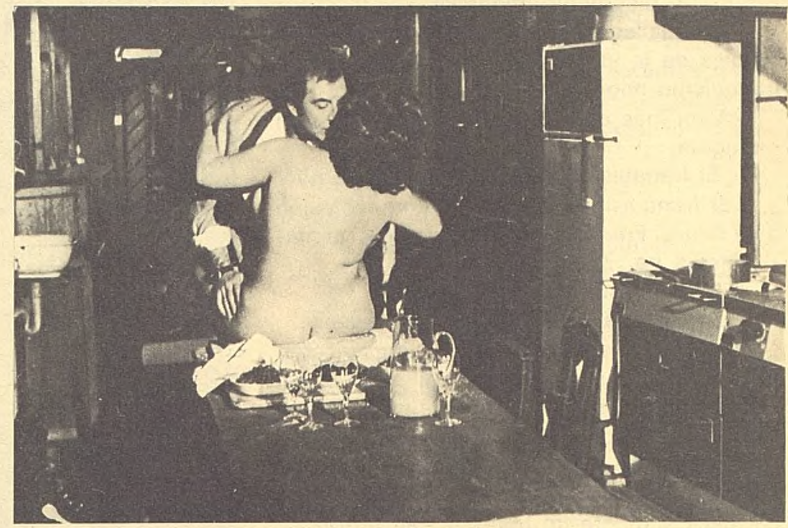
El alcalde de Madrid, don Juan de Arespacochaga, estuvo visitando Moscú y se quedó más lelo al ver el Metro que Solzenitsyn viendo aquí las fotocopiadoras. Total, que ha vuelto a la Capital City y ha prometido a sus súbditos que les dotará de un Metro igual. El personal se ha quedado siberianamente frío.



El señor Arespacochaga, apareciéndose en la Plaza Mayor y prometiendo un Metro así de ruso.

UNA DE CAMAS

La actriz o lo que sea Mara Lasso presentó públicamente la cama que le han fabricado en especial para ella con caña de bambú importada desde Manila pero sin mantón, y que le ha costado ochenta mil pesetas. La verdad es que la pobre lo necesitaba, porque hasta ahora tenía que arreglarse con la mesa de la cocina, oliendo a cebolla y perejil una cosa mala.



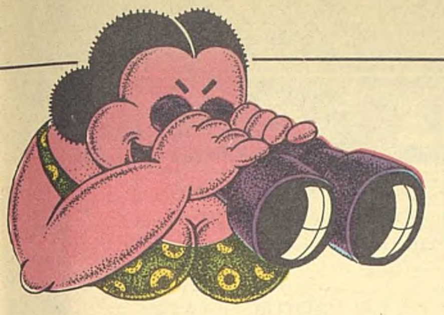
Una foto retrospectiva que muestra a Mara Lasso en los tiempos heroicos en que no disponía de cama filipina.

¡JARCHA POR DIOS!

El conosido conjunto musical que en su día jingleó el eslogan de "Diario 16" llenándonos las tripas hora tras hora con "Libertad sin ira", se apunta ahora al ambiente pre-electoral, con el bonito número que lleva por título "En el nombre de España, paaaaaaaaaz". Lo mejor es el verso que dice "El hombre (o el orden, que ya no me acuerdo) está en peligroooo... España, despiértate ya". Más o menos.



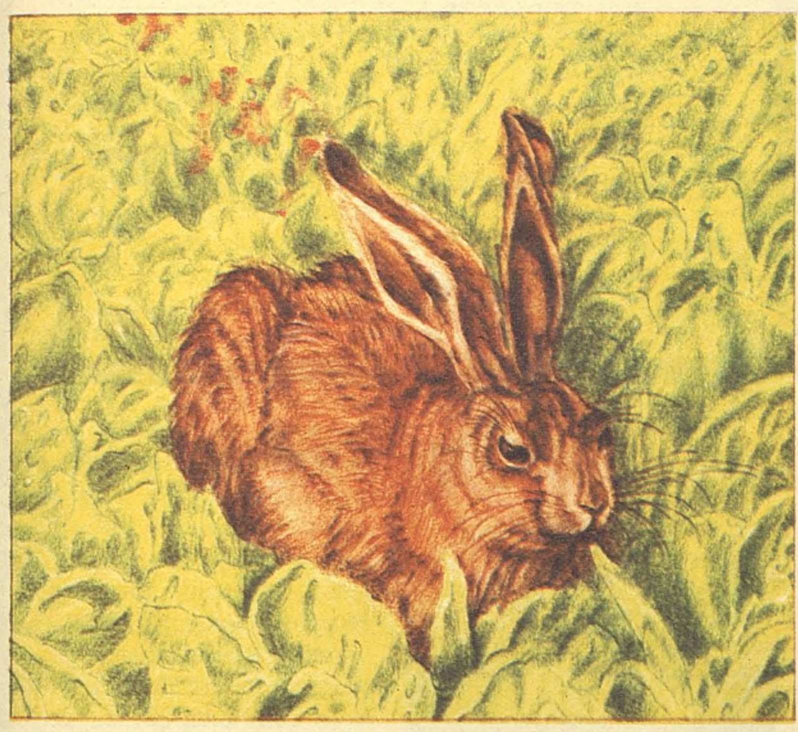
Los Jarcha lanzándose al ruedo cancioneril con intenciones preelectorales y homicidas.



La ventana indiscreta

EL CONEJO RUSO DISIDENTE

En un alarde que ha dejado pálidos de envidia a Ramoneda y Martí Gómez, he conseguido para POR FAVOR la verdadera, auténtica, única e intransferible prueba gráfica que da la razón a los gobernantes rusos que han echado a la modelo Galya Milovskaya del país, por haber posado atrevidamente ataviada, es decir, marcando todo el conejo, en plena Plaza Roja de Moscú. Han hecho muy bien, porque hasta ahí podíamos llegar. ¿Se imaginan a Nadiuska haciendo lo propio en el Valle de los Caídos? No y mil veces no.



El conejo disidente, en plena Plaza Roja, que como ven se puso verde de puritita vergüenza.

HABLA, LENGUA, HABLA

Lo dijo Agata Lys a la revista o lo que sea "Movie Sex", en un rapto (poético o de las sabinas, no se sabe), al preguntársele si se sentía sola: "Soy una mujer bastante solitaria, y como decía Machado, "mi soliloquio es plática con este buen amigo, que me enseñó el secreto de la filantropía"". Se ignora si el buen amigo es el caimán, uno de sus 13 gatos o su representante Butragueño.

Kiko Ledgard, en "Personas": "Creo totalmente en la familia tradicional, creo que es la esperanza para estos tiempos. A todo el mundo le tira la familia, hasta los más grandes políticos, hasta la gente cruel de la Historia, se ha enternecido frente a un hijo". Ejemplo: Calígula y su caballo.

Chicho Ibáñez Serrador, en "Semana": "En Norteamérica me sometí a uno de esos "test" sobre coeficiente de inteligencia y arrojó la cifra de 182, sobre un techo de 210, que es el máximo". ¡Narcisoooooooo!

DEPRESION POLISIAL

Tratamiento de urgensia están sufriendo los agentes polisiales israelíes, que sirven en el departamento donde se hallan encarselados dirigentes de la economía de aquel país, así como presidentes de algunos Bancos, condenados por corrupción o estafa. Aquí no se sabe todavía si llegarían a deprimirse los polis nuestros, porque por ahora ningún magnate ha sido metido en chirona. Ni lo será. ¿Vale?

PAISCHORRADAS

Los trece mallorquines que viajaban en el avión secuestrado por aquel señor que se empeñaba en tener a sus hijas, han sido elegidos "Mallorquines del mes" por los medios informativos. Si hubieran muerto en el asunto hubieran sido elegidos mallorquines del año, pero han tenido que conformarse con una doceava parte de la ensaimada. Otra vez será.

ACONTECIMIENTOS

Por primera vez en nuestra putrida pero infecta historia, una obra de la inmortal —por lo plasta— Corín Tellado va a ser llevada a las antenas de la radio, concretamente a la cadena REM-CAR (que quiere decir "remando en coche", en inglés y abreviado), en un alarde de autogestión cultural que ha dejado al personal supurante. Se empeñan en que sigamos perdidos y encima rodeados, no hay duda.



LA PAREJA MAS FELIZ DE ESPAÑA



Sin duda para compensar al país de tanta puñalada sangrienta semanal, "El Caso" ha elegido la pareja más feliz de España y como premio la ha mandado a Madrid a ver mundo, poniendo a su disposición un coche de lujo a devolver, un cheque de cincuenta mil pelas a gastar en unos grandes almacenes y unas cuantas francachelas. La pareja, que es de Terrassa (Barcelona), en cuanto llegó a la capital exclamó: "¡Recony!", que traducido al cristiano quiere decir recoño o dos veces coño, según cómo.

La pareja más feliz de España fotografiada poco antes de comprarse un yo-yó para redondear su dicha.

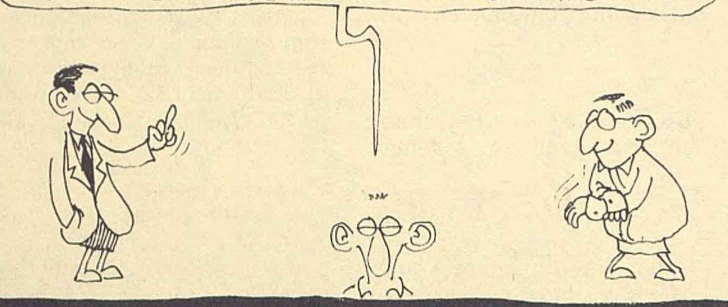
LOS HIJOS DE SU MADRE



LOS DE DERECHAS HAN AFLOJADO PARA PARECER MAS DE IZQUIERDAS Y LOS DE IZQUIERDAS HAN SUAVIZADO PARA PARECER MAS DE DERECHAS...

...NI LA DEL CAPITAL NI LA DEL PROLETARIADO

ARTIMANAS ELECTORALES



LO QUE YA NO ME PARECE TAN NORMAL ES QUE EL DIRE SE PRESENTE A LAS ELECCIONES





LOS PADRES DE SU MADRE

CLARO QUE BEBO MAS QUE TU, Y TAMBIEN HABIAN MAS EN EL MITIN DE LA CNT QUE EN EL TUYO

CADA UNO CELEBRA LO QUE PUEDE

VENDIDO, QUE VAS VENDIDO

GLEN GRANT MALT

ST. JAMES

Romeu 77

CONFIDENCIAS DE UN CHORIZO

Juan Marsé

Mañana serás noticia, imbécil

(o la astuta estratagema de TVE explicando no lo que pasó, sino lo que pasará)

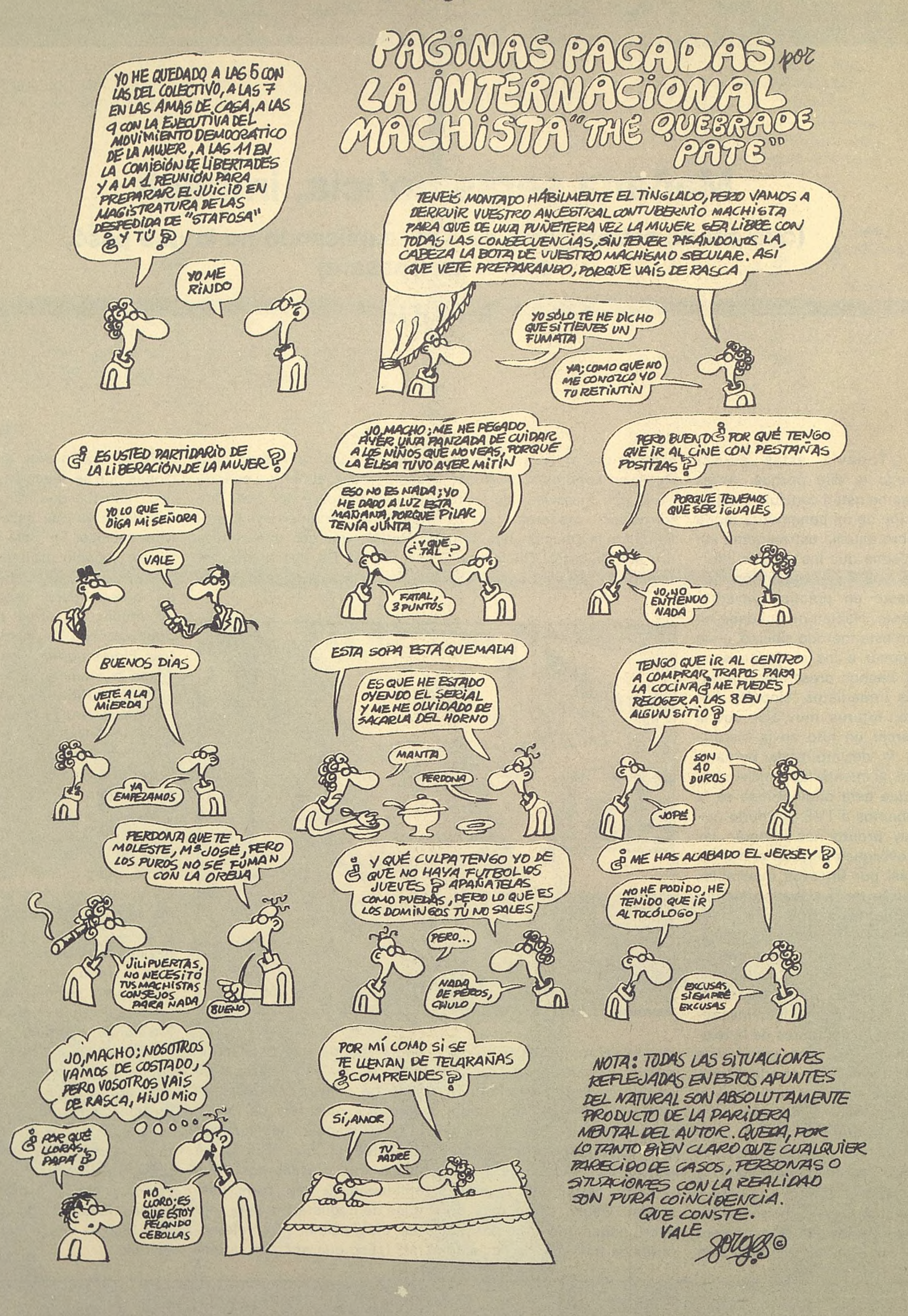
II PARTE

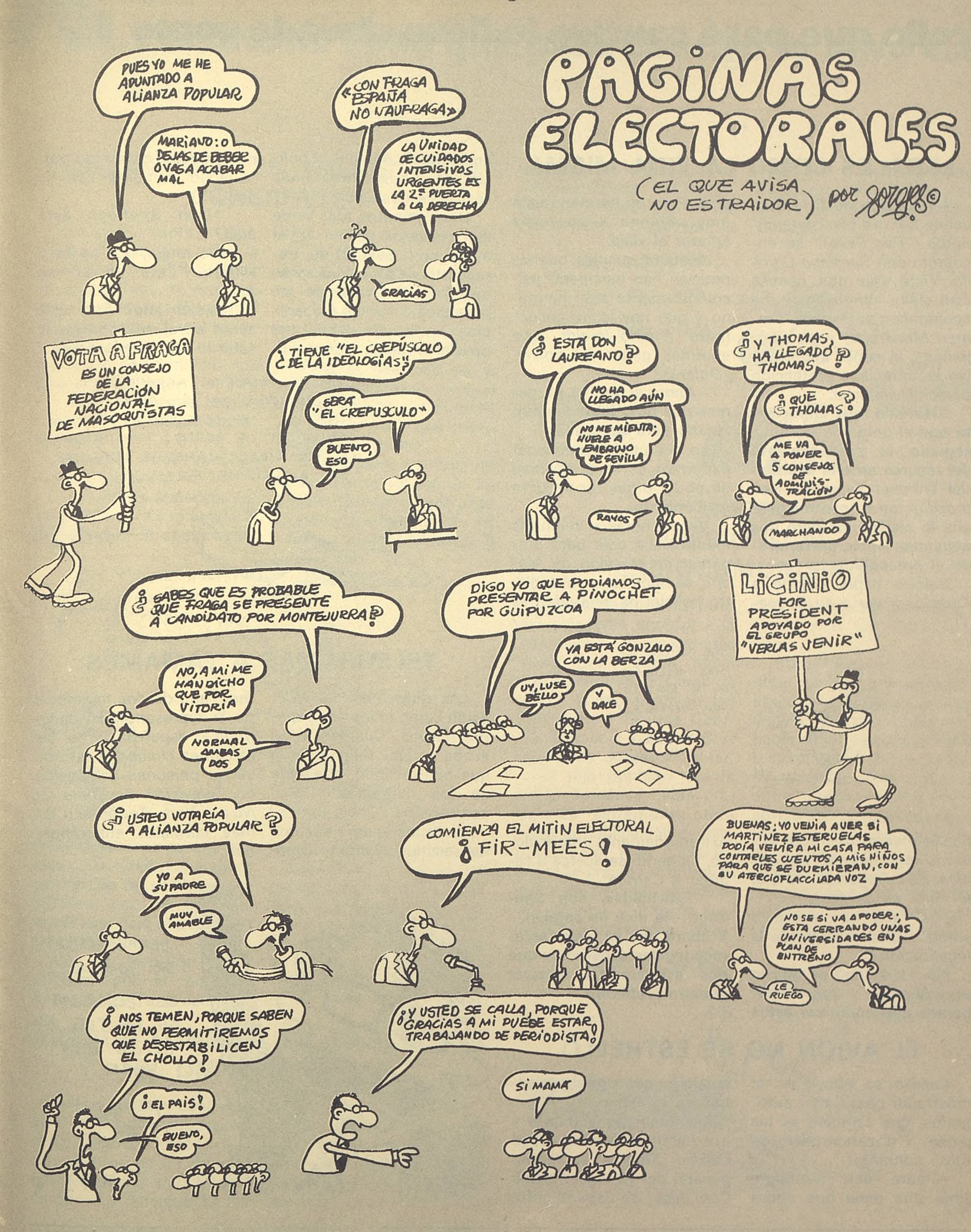
(¿Todavía estás aquí?) Luego le diré porqué. Antes déjeme usted concluir la exposición de mi benemérita teoría sobre aquella estratagema astutísima que los medios informativos de la televisión han puesto en práctica recientemente. Habíamos quedado en que este método sibilino, el de exponer a los ciudadanos no los hechos presentes o pasados inmediatos, sino los hechos futuros, muy bien podría marcar un hito en la historia de la desinformada humanidad, al invertir las conciencias, y que esta original idea se la debemos a TVE. No dudo que muy pronto nos imitarán las televisiones de todo el mundo y así por fin esos miserables podrán tener clavada y definitivamente cretina a la masa televisiva de todo el planeta, interesada en lo que pasará mañana y no en lo que pasa hoy, pues éste y no otro es el objetivo que persiguen los prepotentes dictadores de la telenoticia. Vea, vea usted esta maquiavélica chorrada llamada *Mañana será noticia,* ya el título lo dice todo, y vea esta otra en *Ultima Hora,* el noticiario nocturno, donde el señor Macías, repeinado y pestañón siempre, pregunta a sus locuaces e incisivos corresponsales en el extranjero qué será noticia mañana o la semana que viene en Bon, en París, en Londres o en Nueva York. ¡Oh maravillas de la información moderna! (Estás llamando la atención, hijo, tendré que llevarte) ¡Oh fecunda inventiva tal vez ansoniana,



pasmo del mundo! TVE no comenta lo que ocurre en el mundo, no señor, esta fórmula informativa está anticuada: comenta lo que ocurrirá. Es el más difícil todavía. Usted, señor mío... (Acabo de llamar al coche patrulla, estás grave, chaval) Usted, señor mío, no sabrá nunca qué le ha pasado antes de hoy, qué ha decidido el poder hacer con usted, pero sabrá puntualmente cuándo morirá, dónde y por qué. TVE ya lo sabe, su muerte ya es noticia (Morirás con una camisa de fuerza) De eso quería hablarle, comi, por eso estoy aquí armado hasta los dientes, delante de este escaparate lleno de televinsones (Ojo, linotipista: palabreja de nuevo cuño) ¿Con quién habla usted? Es usted el loco (Dime qué haces aquí y acabemos) Muy aplatanado le veo, comi, después de degustar mi sutil teoría, muy pálido. ¿Deprelectoral? (¿Eso qué es? ¿Un fármaco?) Depresión ante las elecciones que se avecinan, quiere decir eso (Lo que aún no me has dicho es qué haces aquí) Muy sencillo. En vista de que la tele ya sólo profetiza noticias, y yo he sido amenazado de muerte, estoy esperando, en medio de otras noticias tipo: mañana se hablará de Lola Flores porque perderá un collar, o mañana será noticia el huracán Pitita a su paso por Florida, o Nadiuska se divorciará, o el Barça porque será derrotado inexorablemente, o el señor Udina Martorell porque perderá otra ocasión de callarse, estoy esperando, digo, oír la noticia de mi muerte. Y en cuanto digan dónde y cómo, pues no me acerco por allí, y así, por una vez, TVE quedará en entredicho. Mientras... (Ya tenemos el coche patrulla aquí. Sube, hijo) Mientras, espero armado, por si acaso yerran al informar del sitio, que no sería la primera vez (Te compraré un bocadillo de anchoas, palabra. Pero sube al coche) Vale. Lo hago por respeto a usted, porque es como un padre para mí.

Oiga, ¿por qué no me adopta usted, comi? Ya que en este país no sabemos qué hacer con el pasado, veamos por lo menos de hacer algo con el futuro (Eso ya nos lo dirá la tele) Zervió.


PAGINAS PAGADAS por LA INTERNACIONAL MACHISTA "THÉ QUEBRADE PATE"
YO HE QUEDADO A LAS 5 CON LAS DEL COLECTIVO, A LAS 7 EN LAS AMAS DE CASA, A LAS 9 CON LA EJECUTIVA DEL MOVIMIENTO DEMOCRATICO DE LA MUJER, A LAS 11 EN LA COMISIÓN DE LIBERTADES Y A LA 1 REUNIÓN PARA PREPARAR EL JUICIO EN MAGISTRATURA DE LAS DESPEDIDA DE "STAFOSA" ¿Y TÚ?
YO ME RINDO
TENEÍS MONTADO HÁBILMENTE EL TINGLADO, PERO VAMOS A DERRUIR VUESTRO ANCESTRAL CONTUBERNIO MACHISTA PARA QUE DE UNA PUÑETERA VEZ LA MUJER SEA LIBRE CON TODAS LAS CONSECUENCIAS, SIN TENER PISÁNDONOS LA CABEZA LA BOTA DE VUESTRO MACHISMO SECULAR. ASÍ QUE VETE PREPARANDO, PORQUE VAÍS DE RASCA
YO SÓLO TE HE DICHO QUE SI TIENES UN FUMATA
YA; COMO QUE NO ME CONOZCO YO TU RETINTÍN
¿ES USTED PARTIDARIO DE LA LIBERACIÓN DE LA MUJER?
YO LO QUE DIGA MI SEÑORA
VALE
JO, MACHO; ME HE PEGADO AYER UNA PANZADA DE CUIDAR A LOS NIÑOS QUE NO VEAS, PORQUE LA ELISA TUVO AYER MITÍN
ESO NO ES NADA; YO HE DADO A LUZ ESTA MAÑANA, PORQUE PILAR TENÍA JUNTA
¿Y QUE TAL?
FATAL, 3 PUNTOS
PERO BUENO ¿POR QUÉ TENGO QUE IR AL CINE CON PESTAÑAS POSTIZAS?
PORQUE TENEMOS QUE SER IGUALES
JO, NO ENTIENDO NADA
BUENOS DIAS
VETE A LA MIERDA
YA EMPEZAMOS
ESTA SOPA ESTÁ QUEMADA
ES QUE HE ESTADO OYENDO EL SERIAL Y ME HE OLVIDADO DE SACARLA DEL HORNO
MANTA
PERDONA
TENGO QUE IR AL CENTRO A COMPRAR TRAPOS PARA LA COCINA ¿ME PUEDES RECOGER A LAS 8 EN ALGUN SITIO?
SON 40 DUROS
JOPÉ
PERDONA QUE TE MOLESTE, Mª JOSÉ, PERO LOS PUROS NO SE FUMAN CON LA OREJA
JILIPUERTAS, NO NECESITO TUS MACHISTAS CONSEJOS PARA NADA
BUENO
¿Y QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE NO HAYA FUTBOL LOS JUEVES? APAÑATELAS COMO PUEDAS, PERO LO QUE ES LOS DOMINGOS TÚ NO SALES
PERO...
NADA DE PEROS, CHULO
¿ME HAS ACABADO EL JERSEY?
NO HE PODIDO, HE TENIDO QUE IR AL TOCÓLOGO
EXCUSAS, SIEMPRE EXCUSAS
JO, MACHO; NOSOTROS VAMOS DE COSTADO, PERO VOSOTROS VAÍS DE RASCA, HIJO MIO
¿POR QUÉ LLORAS, PAPÁ?
NO LLORO; ES QUE ESTOY PELANDO CEBOLLAS
POR MÍ COMO SI SE TE LLENAN DE TELARAÑAS ¿COMPRENDES?
SÍ, AMOR
TU MADRE
NOTA: TODAS LAS SITUACIONES REFLEJADAS EN ESTOS APUNTES DEL NATURAL SON ABSOLUTAMENTE PRODUCTO DE LA PARIDERA MENTAL DEL AUTOR. QUEDA, POR LO TANTO BIEN CLARO QUE CUALQUIER PARECIDO DE CASOS, PERSONAS O SITUACIONES CON LA REALIDAD SON PURA COINCIDENCIA. QUE CONSTE. VALE
Forges ©


PÁGINAS ELECTORALES
(EL QUE AVISA NO ES TRAIDOR) por Forges©
PUES YO ME HE ADUNTADO A ALIANZA POPULAR
MARIANO: O DEJAS DE BEBER O VAS A ACABAR MAL
«CON FRAGA ESPAÑA NO NAUFRAGA»
LA UNIDAD DE CUIDADOS INTENSIVOS URGENTES ES LA 2ª PUERTA A LA DERECHA
GRACIAS
VOTA A FRAGA ES UN CONSEJO DE LA FEDERACIÓN NACIONAL DE MASOQUISTAS
¿TIENE "EL CREPÚSCOLO DE LA IDEOLOGÍAS"?
SERÁ "EL CREPUSCULO"
BUENO, ESO
¿ESTÁ DON LAUREANO?
NO HA LLEGADO AÚN
NO ME MIENTA; HUELE A EMBRUJO DE SEVILLA
RAYOS
¿Y THOMAS, HA LLEGADO THOMAS?
¿QUE THOMAS?
ME VA A PONER 5 CONSEJOS DE ADMINIS-TRACIÓN
MARCHANDO
¿SABES QUE ES PROBABLE QUE FRAGA SE PRESENTE A CANDIDATO POR MONTEJURRA?
NO, A MI ME HAN DICHO QUE POR VITORIA
NORMAL AMBAS DOS
DIGO YO QUE PODIAMOS PRESENTAR A PINOCHET POR GUIPUZCOA
YA ESTÁ GONZALO CON LA BERZA
UY, LUSE BELLO
Y DALE
LICINIO FOR PRESIDENT APOYADO POR EL GRUPO "VERLAS VENIR"
¿USTED VOTARÍA A ALIANZA POPULAR?
YO A SU PADRE
MUY AMABLE
COMIENZA EL MITIN ELECTORAL ¡FIR-MEES!
BUENAS; YO VENIA A VER SI MARTINEZ ESTERUELAS PODÍA VENIR A MI CASA PARA CONTARLES CUENTOS A MIS NIÑOS PARA QUE SE DURMIERAN, CON SU ATERCIOFLACCILADA VOZ
NO SE SI VA A PODER; ESTA CERRANDO UNAS UNIVERSIDADES EN PLAN DE ENTRENO
LE RUEGO
¡NOS TEMEN, PORQUE SABEN QUE NO PERMITIREMOS QUE DESESTABILICEN EL CHOLLO!
¡EL PAIS!
BUENO, ESO
¡Y USTED SE CALLA, PORQUE GRACIAS A MI PUEBE ESTAR TRABAJANDO DE PERIODISTA!
SI MAMA

Ortega

...mo rollo que pasé contigo lo llevo clavado como

LEGALES COMO LA VIDA MISMA

Aeropuerto de *Orly Sud*, veinte horas y diecisiete minutos. *"Por Favor"* se encuentra con *Santiago Carrillo*. Viste traje gris, camisa azul cielo, abrigo beige. Le acompañan su esposa, *Carmen Menéndez*, y un compañero: el señor *Lagunero*. No se apreciaba protección personal especial:

—**Ha sido muy importante que el gobierno no haya seguido el procedimiento del recurso ante la decisión del Tribunal Supremo. Nos presionaron a nosotros para que lo hiciéramos pero nos negamos: hubiera eternizado el procedimiento.**

Carrillo había viajado a *París para ver a su hermano, el menor, que está enfermo internado en una clínica. Es la segunda vez que le visita en un mes.*



la noticia ha sido recibida en el partido con serenidad...

Santiago, no te pares!

*

—¿O sea que hasta a usted le pilló de sorpresa la legalización?

No. La verdad es que lo esperábamos y que pensábamos que podía ser estos días. Pero mi hermano está muy enfermo y no podía aplazar el viaje.

Asegura que las buenas noticias han levantado psicológicamente a su hermano y que hoy lo ha encontrado mucho mejor, con enormes ganas de volver. *¿Dolores?*

—**Ahora sí que ya no parece que haya impedimento alguno para su vuelta.**

Lo que parece preocupar a *Carrillo* es la posibilidad de poder organizar un gran recibimiento.

Veinte horas y veintitrés minutos. La cola para embarcar en el avión de *Madrid* se hace lenta: el registro policial de seguridad es extremadamente meticuloso. La gente se acerca a saludar a *Carrillo:*

—**Felicidades, don Santiago —le dice un catalán.— Y ahora que ya todos seremos legales esperamos que nos ayudarán a resolver nuestro problema.**

EL AVION NO SE ESTRELLO

Carrillo se apoya en el mostrador para firmar autógrafos, que también se los piden. Y el catastrofista de turno comenta:

—**Padre don Santiago: sería una pena que ahora que lo ha conseguido se estrellase el avión...**

Veinte horas y treinta y tres minutos: *Santiago José Carrillo Solares* secretario general del ya legal *Partido Comunista de España* entra en la cabina de control policial, de la que sale en unos segundos después.

Doce minutos más tarde los pasajeros entran en el avión. En la sala *55* del Aeropuerto de *Orly Sud* están iniciando el embarque los pasajeros del vuelo a *Barcelona*. En la cola del control policial (mucho menos minucioso) una señora de cierta edad comenta con su amiga:

—**¿Don Santiago está aquí?**

—No mujer, que se iba a Madrid. Está ya en su avión...

—**Mejor ¿no? Con este señor en el avión nunca se sabe lo que puede pasar...**



TELEGRAMAS A TAMAMES

Los dirigentes del *PCE*, están como niños con zapatos nuevos. Cuentan y no acaban: las felicitaciones que han recibido, la alegría de los militantes... "Son como niños", decía uno.

Entre los telegramas que ha recibido *Ramón Tamames*, uno de dos miembros de la representación diplomática española ante las *Naciones Unidas*, y otro de varias personas del equipo de *Televisión Española* en *Nueva York*. Todos con las más cordiales enhorabuenas.



DEJEME ACABAR SR. TAMAMES... EL TELEGRAMA ES DE TVE PERO TVE DE NEW YORK!

*



...y el último rollo que pasé contigo lo llevo clavad

CARLOS FUENTES UN ESCRITOR COHERENTE

Hace justamente un año, *Carlos Fuentes* se quitó la americana, colgó la corbata de un perchero, se arrubujo en un negro butacón y en el silencio de su despacho de embajador de México en París, abriendo mucho sus brazos nos dijo:

—Para mi es más importante ser escritor que embajador.

Y entre otras muchas cosas añadió:

—En última instancia estaría dispuesto a renunciar a lo político y si ahora estoy de embajador es porque mis ideas coinciden plenamente con las de mi gobierno por primera vez en mi vida desde que dejó el poder Lázaro Cárdenas.

Con su dimisión como protesta por el nombramiento del expresidente *Díez Ordaz* para la embajada de *México* en *Madrid* también es coherente *Carlos Fuentes* que ya entonces, en aquel mes de abril de 1976, nos dijo rotundidad:

—De la matanza de la Plaza de las Tres Culturas el responsable no fue Echevarría sino el entonces presidente Díez Ordaz.

No es pues en absoluto sorprendente la actitud de *Carlos Fuentes,* al que *José Donoso* considera como "el primer agente activo y consciente de la internacionalización de la novela hispanoamericana de la década de los años sesenta", ganador con una prohibidísima *"Cambio de piel"* de uno de los primeros premios del *"Biblioteca Breve"* ya muerto.



ARTHUR LONDON, EN BARCELONA EL DIA DIECINUEVE

Arthur London, conocido en la resistencia al nazismo como *Gerard,* checoeslovaco, miembro de las *Brigada Internacionales* en la *Guerra de España,* detenido en los campos de concentración y en las prisiones nazis, seis años en las cárceles de la *Checoeslovaquia* estalinista de los años cincuenta, autor del libro *"La Confesión"* que dio lugar a la película de *Semprn-Gavras "L'Aveu",* estará en *Barcelona* el día *19 de Abril.* Presentará el libro que *Montserrat Roig* ha escrito sobre la Deportación y que el propio *London* prologó.



MOSCU PRESIONO AL EUROCOMUNISMO

Otra de comunistas, aunque con tema anterior a la legalización. Todos ustedes saben que *Carrillo* había preparado una declaración contra la represión en los *Países del Este,* que *Georges Marchais* y *Enrico Berlinguer* no quisieron firmar.

Se dijo también que la *Unión Soviética* había presionado seriamente para evitar la publicación de este documento. Y se habló incluso de presión económica sobre los partidos comunistas italiano y francés que tienen importantes negocios de importación/exportación con los *Países del Este.*

Pues bien: por lo visto hubo también presiones políticas. Amenazaron a *Berlinguer* y a *Marchais* con hacer saltar a pedazos a sus respectivos partidos. Es decir, provocar crisis interiores entre eurocomunistas y prosoviéticos. Es de pensar que los cálculos del *Kremlin* eran más precisos que cuando el affaire *Lister.* De lo contrario no se entendería porqué *Berlinguer* y *Marchais* se asustaron tanto.



Antonio Alvarez Solís



Oración y cierre

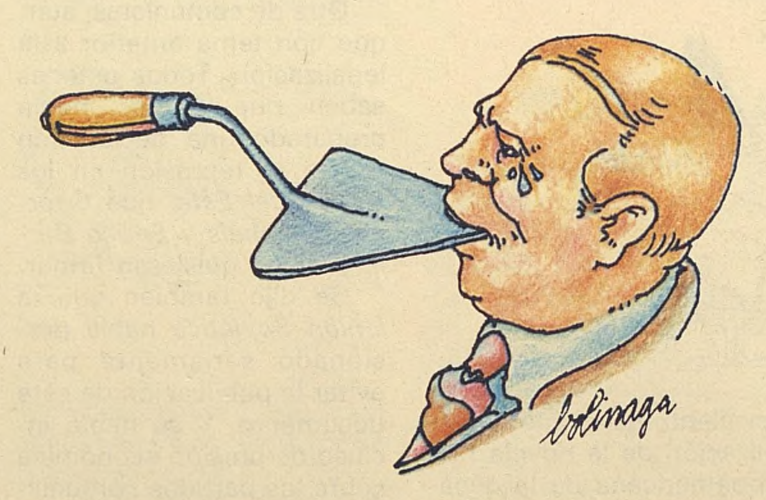
Los obreros y los acuerdos

Los obreros catalanes de la construcción no han entendido el amplio acuerdo que según parece alcanzaron los empresarios y los dirigentes sindicalistas y de los partidos de izquierda reunidos en Playa de Aro. Cuando todo estaba atado y bien atado en plena Costa Brava los obreros han dicho que ellos lo que quieren es mejor salario y que les importa una higa la democracia si no da para comer. Por otra parte no parece que se hayan enterado siquiera del acuerdo costabravense. Los obreros estuvieron estos días a pie de obra sin ponerse el casco y con cara de no creer ni poco ni mucho en el llamado pacto social.

Habrá que reflexionar a la vista de este tipo de acontecimientos. Aquí, sea dicho en una primera aproximación, sobran muchos dirigentes o sobran muchos obreros. Al parecer no hay forma de mantener a las dos clases en la misma nómina de ideas.

La obrería estima que esto de llegar a la democracia pagando ella el gasto empieza a picar en historia. Durante cuarenta años la obrería ha sufragado todos los dispendios en este sentido, hasta producir al milagro español, que es el milagro consistente en que sigamos viviendo pese a los planes de desarrollo y a la revolución pendiente. Otros pueblos han naufragado por mucho menos. Lo que ocurre es que aquí somos muy sufridos. Con algunas perras y una fiambrera con garbanzos hacemos maravillas.

Ahora bien, quizá lo más eficaz fuera que las organizaciones y partidos consultaran a la masa trabajadora antes de comprometerse a nada, a fin de que no vuelvan a suceder cosas como esta. Firmar un pacto en la Costa Brava y que luego no trabaje ni Cristo produce una sensación deplorable. Da la impresión de que la gente que se va a discutir a la Costa Brava enseguida se anima, se deja ir por el ambiente y acaba acordando todos los armisticios que le pongan delante. Uno sabe hasta qué punto la cuestión social pierde virulencia cuando se está ante un plato de pollo con langosta y caracoles. Un plato de esta categoría hace que uno pacte no ya con los empresarios sino con el mismísimo Satanás. Fausto vendió su alma por menos.



Los obreros de la construcción no sólo han ido a la huelga sino que han chocado con la fuerza pública, lo que prueba que ni los obreros ni la fuerza pública habían estado presentes en Playa de Aro. El país se está llenando de estos contrasentidos. Uno se pasma cada vez que se entera por quien está representado y a qué se ha comprometido. Por lo visto estamos viviendo momentos de democracia infusa. Tal vez la situación se base en el error de quienes creen que tener carisma es lo mismo que tener cara.

El idioma quedó muy malparado tras cuarenta años de franquismo.

Lo más seguro es que toda esta ambigüedad se desvanezca cuando tras las próximas elecciones ya se sepa que nadie representa a nadie. Al menos uno estima que las elecciones servirán para alcanzar esta elemental conclusión. Cuando los escaños se pueblen de suarecistas y de fraguistas llegará la hora, mediante el método del contraste, de saber que no hay fraguistas ni suarecistas en la calle. De momento ambas políticas se abastecen de estadísticas, que es un material delicuescente. Fraga ha hecho sus estadísticas, que le dan la victoria. Y Suárez ha llevado a cabo las suyas con idénticas consecuencias. Como ambos cuentan con más del sesenta por ciento del electorado ello quiere decir que hay menos españoles que electores. Uno espera con ansiedad que se haga luz sobre este extraordinario fenómeno. Quizá la solución estribe en que muchos españoles voten a dos manos. Pero a esto se le llama pucherazo.

Otro modo de leer la vida

Colección Goliárdica



CUPSA editorial